

Alpaslan Türkeş:

"Emanet olan davayı kucakladım. Hiç bir şeye aldırmadan yürüyorum. Beni takip edin. Geri dönersem vurun. Davaya katılıp geri dönen herkesi vurun."

(Devlet Dergisi 1.10.1979 Sayı:294)

**BAŞBUĞ/UN EMRİ
BİR KERE DAHA
UYGULANDI**

"Davadan döndü" diye öldürdüler

● Antalya'da ÜGD üyesi Turgay Uysal eski arkadaşları komandolar tarafından kurşunlanarak öldürüldü

● MHP yetkilileri, tutum değiştirdiği için Turgay Uysal'a "Bize bunun hesabını vermelisin" demişlerdi



Musa Suna, "Görmedim, duymadım, bilmiyorum" şarkısını söyleyen MHP'li katilam sanıklarının mumunu söndürdü. Mahkeme salonunda katilleri eliyle tek oturduğu koltuklarından kaldırdı. Hem, de elebaşlarıyla birlikte.

K.Maraş davasında, evinde 7 kişi öldürülen tanık Musa Suna:

**"Gözümün önünde
oğlumu ve
hamile gelinimi öldürdüler"**

ADANA (ÖZEL)
Kahramanmaraş olayları davasının önceki günkü bölümünde, evinde 7 kişi öldürülen tanık Musa Suna, katilam sanıklarının tek tek teşhis edip, "Ha-

kim bey, bu müslümanlar gözümün önünde oğlumu, karımı ve 8 aylık hamile olan gelinimi öldürdüler" dedi.
Yenimahalle ve Sakarya Mahkemeleri'nde devam ediyor. (Devamı sa.7, sü.8'de)

ANTALYA (ÖZEL)
Antalya'da önceki gün saat 18.00 sıralarında Akdeniz Caddesinde ÜGD üyesi Turgay Uysal adlı 19 yaşındaki bir genç "davadan döndü" diye komando arkadaşları tarafından öldürüldü.

Haşim İşcan Mahallesi Temizkent Apartmanı 8/10 numarada oturan Uysal'ın davadan döndüğü için MHP yanlısı komandolar tarafından öldürüldüğü saptandı. Cinayetin işlendiği yerde araştırma yapan emniyet yetkilileri olay yerinde 9 mm'lik boş bir kovan, 4 delikli beyaz düğme ve dört kurşun levhası buldular.

Antalya Emniyet yetkilileri, öldürülen Uysal'ın polis memuru olan eniştesi Ekrem Ersin'e dayanarak verdikleri bilgide, Turgay Uysal'ın daha önce Ülkücü görüşü benimsediğini, ancak eniştesiyle tartışmalarından sonra bu görüşleri terk ettiğini ve komandoların davadan dönmekle ilgili kendisini hayatıyla ödettirdiklerini söylediler.

Turgay Uysal, iki ÜGD üyesi ile birlikte pide almaya giderken yanındaki iki kişi o sırada kastlı olarak geride kaldılar ve silahlarını çekerek 10 el ateş ettiler. Turgay Uysal'a kurşunlardan 7'si isabet etti. Olayı çok yakından gören bir kadın "arkadaşları çocuğu vurdu" diyerek feryat etmeye başladı. Olay yerine ilk gelen kişiler ise MİSK Antalya Bölge Başkanı ve ÜGD'liler oldu.

(Devamı sa.7, sü.2'de)

Ecevit: "Mezhep ayrılığını, oy hesaplarıyla, ideolojik ayrılık kalıplarına dökmeğe uğraşanlar var"

TOKAT (ÖZEL)
Başbakan Bülent Ecevit, Türk ulusunu içinden zayıflatmak ve körtmek isteyen dış çevrelerin kışkırttığı mezhep ayrımçılığını, şimdi kendisi içimizde alevlendirmeye çalışanlar bulunduğunu söyledi. Bunların oy hesabı yüzünden mezhep ayrımçılığını ideolojik kalıplara dökmeğe uğraştıklarını işaret eden Ecevit, "Bu tertibin içinde olanlar karşıt kamplara dağılmış olsalar da yurttaşlarımızı birbirine kırdırma amaçında birleşmektedirler" dedi.

Tokat'ta Çimento Gerçekleri Sanayinin, Kangal'da ise bir termik santralin temellerini atan Başbakan Ecevit, ulusun, karşıt (Devamı sa.7, sü.2'de)

PTT'de personel üzerindeki baskılar sürüyor

İSTANBUL (ÖZEL)
MEM-DEP İstanbul Şube başkanı Feyzullah Öztürk yaptığı açıklamada, PTT Tesellüm ve Depo Müdürü Burhan Cahit Aykal ve Ambarlar Amir Şef Cemil Tamer'in memurlar üzerindeki keyfi baskılarını yoğunlaştırdıklarını adı geçen yöneticilerin bu tutumları sonucu son olarak memur (Devamı sa.7, sü.1'de)



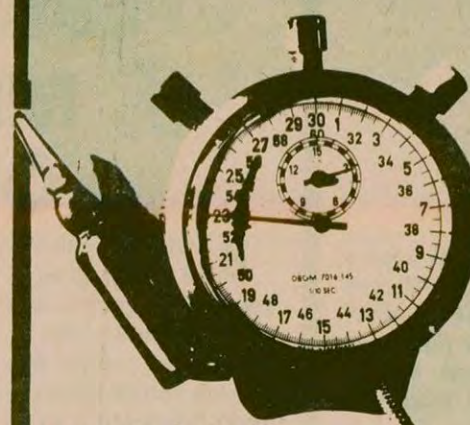
MHP İstanbul İl Yönetim Kurulu 2. Başkanı Nuri Eroğan dün düzenlediği basın toplantısında. (Devamı sa.7, sü.1'de)

ankara havası

Ne getirir, ne götürür
Nuri Çolakoglu

Kasım 1978'de yapılan AP Büyük Kongresi'nin hemen ardından yeni Temsilciler Meclisi toplandı. Selanik Caddesindeki Genel Merkez'de kapalı kapılar ardında yapılan toplantıdan çıkan haberler, AP'nin tabanında üç talebin parti yönetimine yansıtıldığını ortaya koyuyordu. (Devamı Sa.7, Sü: 9'da)

CIA'NIN ORTADOĞU ZİNCİRİ



pazartesi günü
Aydınlık ta

Teskilat

ÜÇÜNCÜ ADAMIN NOT DEFTERİ

"TESKİLAT" içindeki CIA heyeti Düzenli olarak CIA'ya verilen gizli raporlar TESKİLAT'ı CIA'ya bağlayan binbir bağ ve sorumlular

Carter: "Kıbrıs ulusunu birleşmiş görmek istiyoruz"

AET, Kıbrıs'ta toplumlararası görüşmeler için harekete geçiyor

LEFKOŞE
AET Bakanlar Konseyi Dönem Başkanı ve İrlanda Dışişleri Bakanı Michael O'Kennedy, Topluluğun, Kıbrıs'ta toplumlararası görüşmelerin yeniden başlatılması için taraflar nezdinde her türlü girişimde bulunacağını söyledi. Öte yandan ABD Başkanı Carter de "Kıbrıs ulusunu birleşmiş görmek istiyoruz" diyerek, Kıbrıs'ta kalıcı bir çözüm bulunmasından yana olduklarını belirtti.

AET KONSEYİ
Kıbrıs Rum Radyosu'na bir demec veren AET Bakanlar Konseyi ve İrlanda Dışişleri Bakanı Michael O'Kennedy, AET'nin, Kıbrıs'ta toplumlararası görüşmelerin yeniden başlaması için her türlü girişimde bulunacağını açıkladı.

O'Kennedy, demecinde, Topluluğun bu girişimlerinin, bir arabuluculuk ya da bir öneri şeklinde yorumlanmaması gerektiğini belirtti. O'Kennedy, AET'nin tek amacının bölgede barışı (Devamı sa.7, sü.7'de)

MİSK yöneticileri ve Filistinli tedhişçiler yarın mahkemeye çıkarılıyor

ANKARA (ÖZEL)
Halen gözaltında olan ve sorguları süren MİSK yöneticileri ile Mısır Elçiliği basan Filistinli tedhişçilerin cumartesi günü mahkemeye önüne çıkarılmaları ve tutuklanmaları bekleniyor. Sıkıyönetim Askeri Savcılığından alınan bilgiye göre, MİSK yöneticileri ile ilgili soruşturma (Devamı sa.7, sü.5'de)

12-
DEN.

AÇIKLADI

MİSK yöneticilerinin silahlı çete kurmaktan tutuklanmaları istendi. Böylece açık adı da belli oldu: "MİSK: Maskeli İnşaatçılar Silahlı Konfederasyonu"

NIŞANCI

Defalarca yıkıma uğramıştı...



Buldozerler 1 Mayıs Mahallesi'ne bu kez yol yapımı için geldi (üstte). Mahallede ilk kez bir bakanın halk Ali Topuz'un konuşmasını dinliyor. (yanda)

Buldozerler 1 Mayıs Mahallesi'ne bu kez, yapım için geldi

● Mahalleye ilk kez bir bakan geldi.

CEMAL AYVATAŞ (İSTANBUL)
Defalarca yıkıma uğrayan 1 Mayıs Mahallesi'ne buldozerler ilk kez (Devamı sa.7, sü.1'de)

Haig: "Sovyetler'in SS-21 füzelerine izin veren SALT-2 onaylanmamalı"



NATO eski Başkomutanı Aleksander Haig

● "Avrupa'da kuvvet dengesi batının aleyhine geliyor"

Senatörlük için AP'ye 145, CHP'ye 127 kişi başvurdu

5 milletvekilliği için ise AP'den 19, CHP'den 9 kişi aday aday

14 Ekimde yapılacak Senato üçte bir yenileme ve milletvekili ara seçimi için AP'ye aday aday olarak başvuranların sayısının, CHP'ye başvuranların sayısından fazla olduğu öğrenildi. (Devamı sa.7, sü.3'de)

Düzen böyle mi değişir?

Ecevit, "MHP kapatılın" sloganlarına cevap verirken yaptığı konuşmalarda, esas sorunun düzen değişikliği olduğunu söyleyerek bu partinin kapatılmasına karşı çıkıyor.

Ecevit'in sözleri inandırıcı değildi. O, yıllardan beri düzen değişikliğinden söz etmektedir. İşbaşına geldiği günden beri de her başarısızlığında gerekçe olarak düzeni değiştirmek için ne gibi adımlar atmıştır? MHP'nin dayandığı toprak ağalığını temizlemek için hangi tedbirleri almıştır? Toprak ağalığı ülkemizde feodal düzenin kurumu olarak yaşamaktadır ve MHP gibi gerici partilere kaynaklık etmektedir. Düzeni değiştirmek isteyen, ilk önce bu sorunun üzerine yürür. Oysa Ecevit mahalefetteyken verdiği sözleri, "toprak işleyenin su kullanmanın" sloganını bir yana bırakmıştır. Tam (Devamı sa.7, sü.6'da)

Aydınlık



Ara seçimlere çeyrek kala...

Ara seçimlere kısa bir zaman kala, seçimlere katılacak partilerimizin tavırları da hızla berraklaşmaya başladı. Görünen odur ki, ülkemizin iki büyük partisi, CHP ve AP, ara seçimlerde de başa girmek için, geçmiş dönemlerdeki siyasi mevzilenmelerini büyük ölçüde koruyorlar. AP ve CHP'nin, ülkemizin çözümü acil sorunlarını, dar seçim hesaplarına bir kere daha kurban etmek eğiliminde oldukları anlaşıyor.

AP'yi alalım: AP, seçimlerde CHP'yi yenilgiye uğratmak için, 2 MC modelini oluşturan siyasi partileri ve yandaş güçleri karşısına almamaya özel bir itina gösteriyor. Anlaşıldığı kadarıyla AP'nin hesabı şu: Seçimlerde CHP'ye geriye itilecek, ondan sonra da MHP ve MSP'nin desteğiyle hükümet oluncak. AP kurmayları bu hesap ne deniyle, şu günlerde cinayetleri, çeşitli tertipleri tel tel dökmeye başlayan MHP'ye karşı hayırlıh tutumlarını sürdürüyorlar. O kadar ki, AP organları, MHP'nin cinayetlerinin savunuculuğunu apaçık üstlenmiş durumda.

Biz, AP'nin bu tavrının yanlışlığına bir çok defa işaret ettik. AP kurmaylarının, özellikle Demirel'in, ülkemizin esenliğinin elinin tersiyle iterek, dar parti menfaatlerini ve hükümetin sorunlu bir tutum sayılmayacağını ısrarla belirttik.

Gene aynı eski çözümler: AP

...kumet olsa ne olacak? Türkiye ve AP ne kazanacak bundan? Anarşi mi öleneyecek? Ağır ekonomik sorunlarımız mı çözülecek? Ne?

Açık ki AP kurmayları, partilerini bu defa siyasi kumarın en ağırına basıyorlar. AP, mevcut tutumunu, özellikle MHP'ye kanat geren tavri ile, bize kalırsa, bir intihar psikozu içine girmiştir.

CHP'yi alalım: İktidar partisi CHP'nin tutumu, AP'den öz itibarıyla hiç de farklı değildir. CHP'nin seçim siyaseti, AP'yi başlıca hedef olarak alıyor. Ecevit ve kurmayları, ısrarla MHP'yi AP'nin kucağına itiyorlar. Geçmişte alınan haberlere göre CHP'nin seçim sloganlarında MHP'ye karşı belirli bir ta-

vır alış gözleniyor. Ama, işte hepsi o kadar! Nitekim, Sayın Ecevit, son yaptığı konuşmalarda, AP ile MHP'yi aynı kefeye koyan bir tutum sergiledi; daha da öteye gitti, MHP'yi düpedüz AP'nin kanatları altına iten sözler etti.

CHP'nin bu tutumundan kuşkusuz en fazla MHP memnundur. Çünkü MHP'nin sıkıştığı köşeden sıyrılabilmesi için özellikle AP'ye ihtiyacı vardır. İktidar partisinin aklalmaz bir körlükle MHP'yi AP'nin kucağına itmesi, sadece MHP'ye değil, fakat aynı zamanda ülkemizde anarşiyi, bölücülüğü körükleyen bütün mihraklara sevinç taklaları attırıyor.

Şimdi soralım: CHP, mevcut tavrı ile ara seçimlerde AP'ye üst gelse Türkiye'nin hangi sorunu çözülecektir? Anarşi mi öleneyecek? Ağır ekonomik sorunların üstesinden mi gelinecektir? Ne?

Açık ki, CHP, çok elverişli şartlara rağmen MHP'yi dağıtmak görevini yeniden ertelerken, çok vahim bir hata yapıyor. CHP'nin mevcut tutumunu, ilerli salıverip taşları bağlayanların tutumundan hiç de farklı değildir! Şu var ki MHP konusunda kitlelerin mücadelesi CHP'ye de aşabileceği bir kabarma içindedir. CHP kurmaylarının bunu bir türlü fark edememesi, iktidar partisi için bir dezavantajdır.

Ara-seçimlerde devrimci güçlere öncelik verilmeli. Devrimci güçlerin belirlenmesi de veri olarak kullanılmalıdır. Anlaşıldığı kadarıyla, MHP, içinde yuvarlandığı cinayet bataklığından "arınmak" için seçimleri bir sıçrama platformu olarak düşünüyor. MHP özellikle Ege bölgesinden bir milletvekili çıkartarak, kitle desteğine sahip olduğu görüntüsünü yaratmak amacındadır. Biz, devrimci güçlerin, MHP'nin bu taktikini de boş çıkartmak için gereken görevleri yerine getireceklerini inanıyoruz.

Seçim öncesi, CHP ve AP'nin hatalı siyasetleriyle MHP'nin cinayetlerine ve Rusya'nın yıkılığını halk kitlelerine daha duru bir şekilde anlatmak başlıca görevdir. Seçimler, MHP'ye karşı verilen mücadelenin somut platformlarından birisi olarak düşünülmelidir.

FİKİR MEYDANI

MILLİ ÇALGIMIZ BAĞLAMA, ÖMRÜNÜ DOLDURDU MU?

Aşık Mağduri

BAĞLAMA, halkımızın en sevdiği ve en çok kullandığı bir müzik aletidir. Oyle bir alet ki, sırf adı saz olduğu için yanında bulunduran saldırdında bulunmuş, ya da çalanın kafasına geçirilmiş. Yani feodalizmden göreceği kadar kötülüğü görmüş. Ona karşı mücadele içinde gelişerek, bu gün kendisine milli çalgımız dedirtmek şerefine erişmiştir.

Çalıp söylenildiği yerde birliği sağlamış. Küller barışmış. İnsanlar gam-kasvetlerini unutmuşlar, neşelenmişler. Onu çalanı bağlarına basmışlar. Bazen kerkulu rüyası olmuş zalimlerin, haydutların...

Gerek zamanımızın modern müzikte yapmış olduğu ilerleme, gerekse emperyalizmin, halkımızı milli duygulardan uzaklaştırmak için yaydığı yoz müzik kültürü sayesinde, bağlamaya hakettiği değeri verilmemiştir. Değer vermek bir yana, burjuvazi tarafından habire horlanmış ve milli çalgımızdan çıkan sesler yerine "devletimizin" resmî müzik türü olarak senfoni orkestralarının yaptığı batı menşeli müzikler kullanılmaya başlanmıştır.

Bu gün adı ve sanı ile kullanılan ve devletin resmî yayın organlarında çalınan söylenen TÜRK SANAT MÜZİĞİ, KLASİK TÜRK MÜZİĞİ, TÜRK HAFİF MÜZİĞİ, TÜRK HAFİF BATI MÜZİĞİ, ve her türden ARANJMAN'lar da halk sazi bağlama kullanılmamaktadır.

Ancak burjuvazi, ARABESK diye adlandırdığı ve kaynağının mutlaka yabancı olduğunu bildiğimiz bir müzik türünde bağlamaya da yer vermiş.

lan şair, bu gerici propaganda yürüten müzik türlerini çalacak kapasite de bir çalgı değildir. Bu doğru. Çalsa bile tuzsuz yemek yemiş gibi olur insan. Bu da doğru. Ancak bizim meselemiz böyle bir çalgıya dünyada üretilen bütün müzik türlerini kaldırmak değil, milli müziğimize yeni anlayışla devrimi bir karakter kazandırıp, halkımızın kulağına yoz emperyalist müzikten arındırmak, dolayısıyla müzik kültürümüzü de dışa bağımlılıktan kurtarmaktır.

İşte bu sebepten dolayı bu iş için birinci dereceden görev, bağlamaya ve onu kullananlara düşmektedir.

Bir soru daha var. Bağlamacılarımız bu günkü maharet ve teknikleri ile halkımızı peşlerinden sürükleyecek nitelikte midirler?

Dört dörtlük bir şekilde bu işi bugün yapacağımızı sanıyorum. Gerek devrimci müziğin çok zengin bir geçmişinin olmayışı ve deneme devresinde bulunması, gerekse aşıklik geleneği, yıllarca yanlış yorumlanması sonucu bağlama tekniği konusunda tutucu davranılmıştır. Aşıklik heveslenen bir insan ya kendinden önce bağlama çalmayı bilen birinden parmaklarını nasıl oynatıldığı konusunda biraz ders almıştır, ya da hiç kimseye görünmeden uzun yıllar tellere vura vura bağlama çalmayı öğrenmiştir.

Her ikisinde de işlenen konu için yalnız pratikdir. Aşık deyince, hiç bir kalıba ve ölçüye girmeden, sazını istediği gibi kullanan müzik disiplinli olmayan, aklına estigi zaman dilinin ucundaki mirastıyı her hangi bir deyiş müzik yapan, ve kulaktan dolma müziklerle sanat hayatını sürdüren bağlama sanatçısı aklı gelmektedir. Ve bunun böyle sürüp gitmesi için devlet de yarımcı olmaktan, ipe sapa gelmez sözlerle birbirini taşıyan aşıklara ödülleri vermektedir. Aşıklar Bayramı (KONYA) tipik bir örnektir. Ve bugün halen bu düşünce varlığını korumaktadır.

İşin teknik yönünü iyi bilen, nota bilgisi yerinde kaç tane aşık gösterebilirsiniz. Pek nadir.

Fakat böyle teknik olanaklardan yoksun oldu.

Bir Devrimci

ğul halde bu güne kadar aşıkliğin geleneği nasıl yaşamıştır. Halkın adını sanını bildiği aşıkı bir kaç örnek sayalım, inceleyelim.

1) PİR SULTAN ABDAL: Feodal dönemde zorbalıktan nasibini almış mücadeleden yılmamış, sazi ve sözü halkın duygusu ve düşüncelerini dile getirmiş ve inancı uğrunda, halkı uğrunda ölmekten korkmamış.

2) KÖROĞLU: Feodal beyliklere karşı isyan etmiş. Türklerini mücadele içinde yapmış. İsyankar bir ozan ve savaşçı.

3) DADALOĞLU: Osmanlı feodallerine karşı aşireti ile birlikte mücadele etmiş. Türklerini mücadele içinde yapmış. Sazi, sözü ve kılıcı ile isyan etmiş.

Aşıklik geleneğinin yürümesindeki en önemli etken, aşığın halkın bir parçası oluşudur. Gerçekle karşı karşıya geldiği zaman, onu kabul eder oluşudur. Gerçek için can vermekten korkmaz oluşudur. Yukarıdaki aşıklar da teknik açıdan bilimsel notaların yoksundurlar ama deyişleri halkın duygularını yansıttığı için yüzyıllardır yaşamaktadırlar ve yaşayacaklardır da.

Gide gide bağlama değişikliklere uğrayarak bu günkü çaldığımız bağlama durumuna gelmiştir. Örneğin perdeleri arıtılmış. Notaları yeni tekniğe uygun olsun çabuk bulunsun diye ses düzeni değiştirilmiştir. Eskiden üç sıra telden birden çalınan bağlama, yeni metotla yalnız alt tellerden çalınmaya başlanmıştır. Diğer iki sıra tel gürtlü teli olarak kullanılmıştır. Nota dili ile söylersek, önceleri LA-RE-Mİ olan ses düzeni yeni metotla LA-RE-SOL olarak düzenlenmiştir. Bu yeni düzenin, çalarken belli kolaylıkları oluyor. Ancak çıkardığı seslerde bir monotonluk vardır. Bu yüzden bazı arkadaşlar artık bağlamaların kenderlerini tatmin etmediğini söyleyebilirler.

Eski ses düzeni esasen çok sesli bir müzik çıkarılmaktadır. Hem duyuludur, hem de modern dediğimiz müziği yıllarca adı konulmadan çalmıştır. Bence aşık, hangi türden çalarsa çalsın, önce sazını iyi tanımalıdır. Aşıkliğin verdiği pratik tecrübe ile, yeni tekniği iyice öğrenmeli ve birleştirmelidir. Yeni teknik derken nota ve mızrap tekniğini kastetiyorum. İkisinin birliğinden geniş kitlelere hitabeden halk sanatçısı doğacaktır. Ancak teknik gelişmeler halkımızın kültür seviyesinden çok uzak karlılarda olduğu için, teknikle kendini teviz eden sanatçı halktan kopmamalıdır. Mutlaka kendini yenilemeli ve sanata önderliği yapabilmelidir.

İşte bütün bu eksikliklerden dolayı bazıları için bağlama, artık ömrünü doldurmuştur. Büyük kitlelerin müzik aleti olmaktan çıkmıştır. Bağlama artık kahvehanelerin çalgısı olmalıdır. Meydanlara ise başka müzik aleti konulmalıdır.

Bence bu görüş eksiktir. Bağlamamızın ömrü dolmamıştır. Bağlamamızın eksikliği vardır. Bağlamayı bir silah olarak görmek gerek. Bağlamacıyı da silahlı kullanan nef. Geniş kitlelere de hedef tahtası. Ve nişan alıyor, tetiğe basıyor. Esas

setiiren yer olan 12'den vuramadı. Demek ki iyi nişancı değil. Aşıklik da böyle işte. Ya da sanatçılık diyelim. Yazar çizer müzikler çıkar halkın karşısına okursun. Artık on ikiden mi vurursun yoksa beğenmemişliğini ilgisizlikle ifade eden halk seni mi onikiden vurur o orda halkın içinde belli olur.

Müzik aletleri içinde aavul ve zurnanın dışında, ya da davul ve zurna süallesinden onların dışında hiç birisi teknik olanaklar olmadan büyük kitlelere seslenemez. Kaldı ki artık gide gide kitleler meydanlara sığamaya-çagından, elektronik ses cihazları olmadan hiç bir çalgıyla geniş kitlelere hitabedebilmek mümkün değildir.

Bir örnek vermek istiyorum.

Karşıda Halk Tiyatrosunun oynadığı Halkın Gücü isimli oyununda önce sahneye çıkıp türkü söylememiz istenildi. Kabul ettik.

Kocaman sinema. Üstelik açık hava. Burada ancak elektronik sazla çalınmış, mikrofonla söylenirse ne söylendiği anlaşılabilir. Tiyatronun teknik olanakları kısıtlı olduğu için derme çatma bir amplifikatör, kesin hatırlamamakla birlikte havalı olduğunu tahmin ettiğim hoparlörler ve havada dekor perdesinin içinde asılmış sallanan bir mikrofona.

Rüzgar estikçe bir o yana bir bu yana gidiyor. Ben de hem söylüyorum hem de mikrofonu yakalayıp ağzımı ona yaklaştırmaya çalışıyorum. Tabii ki anlayacağınız gibi söylediklerimin anlaşılması bir yana, halkın kızgınlığı artmaya başladı. Daha fazla rezil olmak için hepsine iyi akşamlar dileyip programı kestim. Alkış falan yok. Herkes sahneden gittiği seviniyor. Yalnız ben üzgünüm. Benden sonra çıkan arkadaşım da aynı olayın kurbanı oldu.

Tiyatronun yarısında yanına bir arkadaş geldi. Bu arkadaş şiir yazan yani sanatla ilgilenen birisi idi.

— Seni eleştiriyorum dedi.

— Buyrun. Neyimi eleştiriyorsunuz? Dedim.

— Hiç söyleyemedin be kardeşim. Sende geri-lime var dedi.

Şimdi soruyorum. Bu yerde sanatının zirvesinde bir sanatçı olsa ne yapabilir. Nasıl duyurabilir. 70 kilometre süratle esen Poyraz rüzgarının uğultusunda. Ve bu eleştiriden sonra o sanatçıdaki durumu göz önüne getirir.

Çağımız teknik çağıdır. Arkadaşlar tek yönlü eleştiri yapmamalıdır. Eleştiri, araştırmanın ürünüdür. Araştırmadan yapılan eleştirinin kıymeti yoktur. İnsan geriler.

Bu tek yönlü eleştiriden sonra aklıma Hocanın bir fıkrası geldi. Hırslı Hoca'nın evini soymuşlar. Hiç bir şey bırakmamışlar. Kapıdan çağırını bile götürmüşler. Sabahleyin Hoca'yı ziyarete gelen komşular hocayı bir güzel paylamışlar.

Öldün mü idi be herif. Oldu uyanmadın mı. Canın üzerinde değil miydi? Neden evini soydurdun?

Hoca hepsini dinlemiş PEKİ DEMİŞ. DİYE- LİM Kİ BEN SUÇLUYUM. AMA HIRSIZIN HİÇ SUÇU YOK MU?

Bağlama artık meydanların çalgısı olma özelliğini yitirdi demek yerine, bağlamacıların eskik yanlarını tamamlayıcı yardımlaşmaların yapılması daha doğrudur.



Tedhişçilik mi? Devrimcilik mi?

Tedhişçinin sağ, solu olur mu? Sağ da bir tedhişçinin, solu da bir... Her ikisi de aynı kapıya çıkar... Sonuçta da, halk düşmanlarının işine yarar... Nasil mi? Bakın söyle. MHP, bugün köşeye sıkışmış bir vaziyette mi? Vaziyette. Sıkıştığı köşede ecet terleri dökmekte mi? Dökmekte. Silahlı militanları birer birer ele geçirilmekte mi? Geçirilmekte. Herbiri ağır cezalar vемekte mi? Yemekte. MHP'nin kapı-komsusu MİSK eğitim sitesi, sıkıyönetimce kilitlenmekte mi? Kilitlenmekte. Derken, MHP'nin kapatılması gündeme gelmekte mi? Gelmekte. Tüm dikkatler bu partinin üzerine çevrilmekte mi? Çevrilmekte. İşte tam bu sırada kendine "devrimci" diyen ne kadar "tedhişçi" varsa, harekete geçmekte. Bilecek ya da bilmeyerek MHP'yi kurtarma operasyonuna girişmekte... Bu parti üzerindeki dikkatleri kendi üzerlerine çekmekte... Çekip de ne mi yapmaktaydı? Gidilmekte, şehirlerin en işlek caddelerine bombalı pankartlar asılmakta. Hakimler, bekçiler taranmakta... Tüm bunlar da "devrimci eylem" diye yutturulmaya çalışılmakta... Tabii halk bunları yutarsa?

Lami, cimi yok... Bu iş bir tercih meselesi: Devrimcilik mi? Tedhişçilik mi? Kitlelerin desteğini kazanan eylemler mi? Yoksa halkın nefretini çeken eylemler mi? İşte İran devrimi... İran'da, devrimi gerçekleştiren güç neydi? Bireysel eylemler miydi? Veya tedhişçi örgütler miydi? Değildi. Ya neydi? Komşu ülkede, devrimi gerçekleştiren tek güç kitlelerdi... Onların kitlese eylemleriymi... Zaten kitlese eylemler olmasa, Şah rejimi, bireysel tedhiş eylemlerini rahatlıkla ezibilirdi. Daha bir süre, devrim kavgılarının alevlenmesini önleyebilirdi... Dedik ya; tedhişçilik mi, devrimcilik mi? Bireysel eylem mi, kitlese eylem mi? Yapın tercihinizi.

İLAN M.S.B. NATO ENFRASTRÜKTÜR DAİRE BAŞKANLIĞINDAN

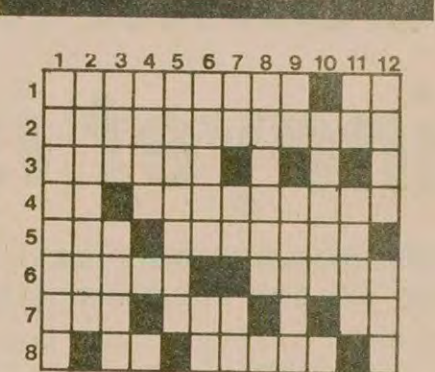
İZMİR ili dahilinde tahmini keşif bedeli Otuzbeşmilyon olan TARE ve İVSN projesi inşaat ve tesisat işleri yapılması işi teklif alma ve birim fiyatı esasına göre ihaleye çıkarılmıştır.

Bu işe ait notifikasyonu, NATO Emniyet Belgesine haiz firmaların 7 AGUSTOS 1979 günü saat 17.00'ye kadar bir dilekçe ile müracaat ederek almaları.

ADRES : MSB. NATO ENF. D. BŞK'lığı Kara Grup Bşk.lığı Şimşek Sok. No: 23 A. Ayrancı/ANKARA

(Basın: 18592-743)

BULMACA



SOLDAN SAGA: 1) Geçmiş çok eskideyken bir bilim - Gerçek, halis. 2) Cerrahi müdahalelerin yapıldığı hastane odası. 3) Belli bir iş için biriktirilmiş, depolanmış şey. 4) Kurşun sıkı yazılışı - Yapılacak olan bir işin nasıl yapılacağını önceden tasarlamak, programlamak. 5) ABD'de yaşayan bir kızılderili kabilesi - Kalabalık, yığılma. 6) Ters bir içki - Yan, taraf. 7) Kişi - 'İşte' anlamında bir sözcük - Bir harfin okunuşu. 8) Yemek - İli, ilişki. YUKARIDAN AŞAĞI: 1) İşçi sınıfının ideolojisi. 2) Bir kuta. 3) Çabuk - İşinin eri. 4) Teri 1977'de futbolu bırakan Brezilyalı ünlü oyuncu. 5) Tuğgeneral (eski dil). 6) Köroğlu'nun en yakın mücadele arkadaşı - Bir ünlem. 7) Uzaklık işareti - Kimyada Neodim'in simgesi - Bir renk. 8) Sağa doğru yatık matbaa yazısı. 9) Kiloherzin kısa yazılışı - Uyum. 10) Avrupa'da bir ulus. 11) 'Arka' karşıtı - Gaye. 12) Keyif tadım - Tersin zemin.

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTIR

DIYARBAKIR

On aydır tutuklu bulunan DDİKD yöneticileri ne zaman mahkemeye çıkarılacak?

Diyarbakır Devrimci İşçi Kültür Derneği (DDİKD) başkanı ve yöneticileri on aydan beri sorgusuz, sualsiz cezaevinde yatmaktadır.

Suç gerekçesi ise şu: Artan hayat pahalılığı karşısında Diyarbakır'daki fırın işçileri ücretlerini zam yapmalarını iş greve gittiler. Belediye, bu işçilerin demokratik talebini çiğneyerek başka il ve illerdeki emekçileri getirerek, işçilerin emeğine zam istemesi neticesinde bu eyleme giriştiklerini iddia ediyorlardı.

DDİKD yöneticileri

Belediyenin bu tutumunu halka açıklamak için Cumhuriyet Savcılığından "alındı belgesi" aldıktan sonra işçiler bildiri dağıtımına başladılar. Üç beş günlük kısa bir süreden sonra bildiri incelenip suç unsuru vardır diye 5 Ekim 1978 tarihinde yöneticiler tutuklandı. Tevkif edildikleri tarihte ise Diyarbakır'da sıkıyönetim ilan edilmemiştir. Buna rağmen dosyalar E-lazığ, Malatya, Urfa illeri Sıkıyönetim Mahkemesine gönderildi. 4 ay bekledikten sonra dosyalar Diyarbakır'a gönderilip görülsüz karar vermişlerdir. Hükümetin genişletilmiş sıkıyönetim kapsamına Diyarbakır ili dahil olduğu halde dosyalar 12 Temmuz 1979 tari-

hinde tekrar Elazığ Sıkıyönetimine gönderilmişlerdir.

Yurtsever arkadaşlarımızın dosyalarının ne zaman muhakeme edileceklerini soruşturduğumuzda üst düzeydeki bir şahsın yanıtı şöyle: Dosyalar Elazığ'a gitmişse altı ay bekletilebilir. Ama biri tarafından dosya öne kaydırılırsa çok kısa bir sürede gelir.

Tüm bunlardan da anlaşıldığı gibi dosyaların tekrar Elazığ'a gitmesi 5-6 ay daha içinde kalmalarını garanti altına alıyor.

Diyarbakır Kapalı Cezaevi Osmanlılardan kalma eski bir yapı olup karbondioksitten başka bir şey üretmeyen havası vardır. Bu kapalı ve kirlili havada insanın hastalanmaması mümkün değildir. Koşullardaki nizami sayıdan fazla olan mahkumlar, çiftler çiftler yatakmaktadırlar. Yemekleri kalitesiz olup, parası olmayanların ölmek için zorunlu olarak yiyorlar. Yüzlerce mahkum, suç faili tespit edilip gerekli soruşturma yapıldığı halde mahkemeye çıkartılmıyor. Görmeye gittiğimizde mahkumları görmek imkansız. Çünkü her görüş hücresinde 1 metre-karelik bir delik, deliğin üst kısmına tel örgü, tel örgünün üzerine de demir kaplama geçirilmişler. Görmecilerin seslerinin birbirine iletilmesi için de kalem başı kadar bir kaç delik açmışlardır. Bunun yanında cezaevin-

de tüp, su, temizlik gibi ve daha saymakla bitmeyen bir çok sorun bulunmaktadır.

Güya devlet, temel ikesi olan insanın maddi ve manevi varlığının gelişebilmesi için herşeyi yapar ve bunun için tüm engelleri ortadan kaldırır.

Engelleri terimi çok ilginç. Böyle ki, işte saydığımız tüm bu sorunların ortadan kaldırılması için yasal olarak direnen mahkumların mücadelesine karşılık, yöneticiler, demokrasinin bu temel ilkesini hayata geçiren yurtsever mahkumları öldürüyorlar. 11 Temmuz 1979 tarihinde 22 tane mahkum sabahın köründe Diyarbakır Kapalı Cezaevinden Trab-

zon ve Rize'ye sürgün olarak gönderiliyor.

Halkımızın bir parçası olan DDİKD Başkanı ve yöneticilerinin hiç bir suç faili olmadığı için ve bazı mahkumların da aynı kapsamda olduklarından bir an önce mahkemeye edilmelerini, Diyarbakır Cezaevindeki demokratizmle bağdaşmayacak bu yöntemleri uygulayan yetkilileri uyarıyoruz. Çünkü artık tarihte demokrasi düşmanlığı iflas etmiştir. Ülkemize bu gerici tohumları getiren ister dış, isterse iç güçler olsun, ve bunlar ister saklansınlar, ister şekillensinler halkımız bunları çoktan tanımaktadır.

Bir Devrimci

ERDEMLİ MERSİN

KOMANDOLAR KOYUMUZDA KARARGAH KURDU

Bilindiği gibi Erdemli kazası, Başbuğ'un önem verdiği ve komandoların saklanıp korunduğu Silifke-Mersin arasında çalışan Teczanlar otobüslerinin durak yeridir. Komandoların dengeyi durağa çok yakın olup 6-tobüs gelince dergi satmak, bakiş toplamak ve tepki gösterenleri dövmek için durakta sabah-tan akşama kadar gruplar halinde gövde gösterisi yapıyorlar. Yolculara v halka terör estiriyorlar.

Tömük köyünden olanları da Erdemli'dekinden soyutlayamayız. Bilhassa Aşağı Tömük'ü komandolar karargah olarak kullanıyorlar. Bunlar köyde devrimcilere ve Doğudan çalışmaya gelen

yurtsever işçilere karşı baskı yapıp onlara "Bizim tuttuğumuz yoldan gitmezseniz sizi çağıracağız" diyorlar. Kahvehanelerde "Buraya komünistler giremez" diyerek onlara sataşarak, Kahvede bu kişiler silahlı toplamlı yapacakları eylemler hakkında planlar çıkarıyorlar.

Aşağı Tömük'te, Erdemli'de olduğu gibi Erzurum ve Adana okullarında okurlarken eylem yapıp devrimcileri katleden ellerini kollarını sallayarak gezmektedirler.

Halkımız bunların yapıtlarından nefret etmektedir.

Tömüklü Devrimciler Adına Halil Tuncer

Şimdiki yöneticilerden şunu istiyoruz. İki kooperatif arasındaki çatışmayı önleyin.

Pazarköy Balık Emekçileri

Biz 250 balık emekçisi zor durumdayız

Bizim bir sorunumuz var. Salihli Marmaracık Balık Üretim Kooperatifinde kooperatifimiz vardı. Halkan açıldı. Göl çevresindeki toprak sıkıyönetim kararıyla. CHP Hükümeti geldikten sonra KÖY-KOOP'un desteklediği başka bir kooperatif kuruldu. Bizim kooperatif fesh edildi. KÖY-KOOP'un desteklediği başka bir kooperatif verildi.

Evet, bir kooperatifte bir yolsuzluk varsa bu kooperatifin yönetimin kuruluşu cezalandırılır. Bütün kooperatif üyelerinin cezası ne? Şimdi 250 balıkçı zor durumda. Balıkçıların kayırları bekleye bekleye çürüdü. Balık ağlarını seçenler yedi.

Iran'da ayrılıkçı Kürtler hükümetin barış önerilerini reddettiler

TAHRAN (THA) İran'da Türk sınırı yakınında bir jandarma garnizonu, altı sınır karakolunu ellerinde bulunduran ayrılıkçı Kürt Peşmergelerin hükümetin barış önerilerini reddettikleri öne sürüldü.

Tahrân Radyosunun verdiği habere göre, Kürtler şimdiki halde Irak sınırında Mariva'daki jandarma garnizonuyla Türk sınırı yakınında Katur bölgesinde altı sınır karakolunu kontrol ediyorlar.

Tahrân'dan gelen bazı haberlere göre ayrıca Kürtler, Katur bölgesindeki altı köye saldırarak jandarma karakollarını bastılar ve jandarmaları etkisiz hale getirerek silahlarını aldılar.

TÜRKİYE İRAN SINIRI KAPATILDI

Tahrân Radyosunun verdiği başka bir habere ise Kürtlerin sınırın Türk topraklarına kaçmalarını engellemek amacıyla Türk sınırını kapatıldığı ve İran-Türkiye tren seferlerinin durdurulduğu açıklandı. Ancak radyo, jandarma birlikleri ve Kürtler arasındaki çarpışmalarda kaçınılmaz olarak bir haber vermedi.

HÜKÜMETİN YENİDEN DÜZENLENMESİ

Bu arada İran'da Ulusal Cephe, Başbakan Mehdi Bazergan hükümetinin yeniden düzenlenmesini ve İslam Devrim Konseyinin lağvedilmesini istedi.

Ulusal Cephe yöneticilerinin yaptıkları toplantıdan sonra yayımlanan bildiride "İran devriminden sonra kurulan karar organları ülkede derin bir kargaşaya yol açtı" deniliyor.

"DÜŞMAN BİRLİĞİ BOZMAYA ÇALIŞIYOR"

Öte yandan İran Hükümeti, İran'da peçe takmayan kadınların Ramazan boyunca saldırgan uğrayacağı yolundaki haberlerin düşman propagandası olduğunu açıkladı.

İran hükümetinin sözcüsü Sadık Tabatabai ayrıca peçe takmayan kadınların işyerlerine girmelerine izin verilmeyeceği yolundaki söylentileri de yalanladı.

Bu kampanyanın da bundan önceki gibi İran devrimini küçük düşürmeye yönelik bir kampanya olduğunu belirten Sadık Tabatabai, "düşman, bu kritik durumda halkı kışkırtmaya ve topluma zarar vermeye çalışmaktadır. Düşman propagandası birliği bozmaya yöneliktir" dedi.

Tabatabai, İranlıları, karışıklık çıkarmak isteyen söylenti yayıncılarına ve fırsatçılarına inanamaya çağırıyor.

İran'da lokantaların Ramazan boyunca kapalı olacağı söylenen İran hükümeti sözcüsü, uluslararası turistlerin ve lokantaların bundan etkilenmeyeceğini sözlerine ekledi.

Polisario Cephesi 200 Fas askerini öldürmüştü

CEZAYİR (THA) Fas'ın elinde bulunan Batı Sahara'da bulunan Polisario Cephesi son altı gün içinde üç ayrı saldırıda 200 Faslı askerini öldürdüklerini ileri sürdü.

Polisario Cephesi açıklamasında, 19 Temmuz'daki saldırıya 4 Faslı askerini öldürdüklerini belirten Polisario Cephesi 22 Temmuz'da Güney Fas'taki Gollime bölgesine yapılan üçüncü saldırıda 124 Faslı askerini öldürdüklerini 63'ünün yaralandığını ve 20'sinin yakalandığını iddia etti.

Polisario Cephesinin bu açıklaması hakkında Fas yetkilileri bir yorum yapmadılar.



Carter'in "petrolü karneye bağlama" önerisi reddedildi

WASHINGTON Temsilciler Meclisinin, Carter'in petrolü karneye bağlama önerisini erteleme kararı üzerine Carter, halkı doğrudan Temsilciler Meclisine baskı yapmaya çalıştı.

25 Temmuz günü ABD Temsilciler Meclisi Carter'in enerji programının bir parçası olan petrolü karneye bağlamayı amaçlayan yasa tasarısını görüşmek üzere bir toplantı yaptı. Bu toplantıda, yasa tasarısının ertelenmesi kararı alındı. Erteleme kararı alınmadan önce, Cumhuriyetçi temsilcilerin yasa tasarısı üzerinde değişiklikleri öngören teklifleri Meclis tarafından onaylandı.

Tasarıya değişiklik getiren madde, Kongrenin her iki Meclisine petrolün karneye bağlanması teklifini, teklifin yapılmasının üzerinden geçen bir ay içinde veto etme hakkını vermektedir.

Yasa tasarısında değişikliğin öncülüğünü yapan Temsilciler Meclisi üyesi Cumhuriyetçi John Dingell yaptığı konuşmada şunları söyledi:

"Kanun teklifi bu şekilde kabul edilmez nitelikteydi. Eklenen bu maddeyle Carter'in ülke içinde petrolü karneye bağlatması çok zor olacaktır."

Toplantıdan sonra bir açıklama yapan Carter ise, halkı, yasa tasarısının onaylanması için Temsilciler Meclisine doğrudan baskı yapmaya çalıştı.

Petrolün karneye bağlanması konusunda ikinci görüşme ancak önümüzdeki haftadan sonra başlayabilecek.

Öte yandan bir ay aşkın zamandır düşüş kaydeden dolar, Temsilciler Meclisinin bu kararından sonra da düştü ve böylece altının bir onsu (31 gram) 307 dolara yükseldi.

İSRAİL'DEN SALDIRGAN BİR SES DAHA

Perez, FKÖ'nün özerklik görüşmelerine katılmasını istemiyor



İsrail İşçi Partisi Başkanı Simon Perez

- İsrail Sina'nın bir bölümünden daha geri çekildi
- El Saika lideri öldü

KAHİRE Mısır'a üç günlük bir ziyarette bulunan İsrail İşçi Partisi Başkanı Simon Perez bir açıklama yaparak, FKÖ'nün Orta Doğu barış görüşmelerinin dışında tutulmasını istedi.

Perez açıklamasında, gelişmelerin olumlu olabilmesi için, FKÖ'nün, İsrail'in özerklik önerisini kabul etmesi gerektiğini ileri sürdü.

Ziyareti sırasında Mısır Başbakanı Mustafa Halil ile de bir görüşme yapan Perez, görüşmenin "çok olumlu" geçtiğini söyledi. Perez ayrıca, FKÖ'nün sosyalist ve demokratik bir örgüt olmadığını iddia etti ve bu örgütün şimdiki görüşlerinden fazla bir değişiklik yapmayacağını sandığını da açıklamasına ekledi.

Perez ayrıca, FKÖ Askeri Dairesi Başkanı Zuheyr Muhsin'in Cannes'te vurulması konusunda görüş belirtmekten kaçındı.

Perez'in İşçi Partisi, bildirdiği gibi Sosyalist Enternasyonal'e üye. Ancak Sosyalist Enternasyonalin, Filistin'in görüşmelerine gözlemci göndermesi ve

ayrı bir devlet kurma hakkına sahip olması görüşlerini benimsediği biliniyor. Perez bu tutumuyla Sosyalist Enternasyonal'e de ters düşüyor.

İSRAİL SINA'NIN BİR PARÇASINDAN DAHA GERİ ÇEKİLDİ

Mart ayında Mısır ve İsrail arasında imzalanan İkili Barış Anlaşması uyarınca İsrail, Sina'nın bir bölümünden daha geri çekildi.

Bu duruma uygun olarak BM Barış Gücü Askerleri de Sina'yı boşaltma hazırlıklarına başladı. Ancak İsrail bu duruma karşı çıkıyor ve bu bölgeye muhakkak bir denetim kuvvetinin getirilmesi görüşünü savunuyor. Ayrıca konuyla ilgili olarak "Amerika taahhütlerini yerine getirmelidir" diyor.

EL-SAIKA LİDERİ ÖLDÜ

Öte yandan Fransa'nın Nice kentinde kimliği belirlenemeyen kişilerce vurulan El Saika lideri Zuheyr Muhsin, 26 Temmuz günü ağır yaralı olarak kaldırıldığı hastanede öldü.

FKÖ olayla ilgili İsrail'i suçlarken, Mısır hükümeti suikastın FKÖ'ye bağlı başka bir grup tarafından gerçekleştirilebileceğini ileri sürdü. Mısır Devlet Bakanı Mansur Hasan yaptığı açıklamada, suikast olayını Mısır'ın heyecanı ve üzüntüsüyle izlediğini söyledi.

Fransız polisi suikastçıların bulunmasını için geniş çaplı aramalara devam ediyor.

Nikaragua'da tüm bankalar millileştirildi

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Nikaragua Geçici Hükümeti ülkedeki tüm bankaların millileştirildiğini açıkladı. Açıklamayı yapan hükümet sözcüsü yabancı bankalara da bazı kısıtlamalar getirildiğini kaydetti. Ancak bu konuda ayrıntılı bir açıklama yapılmadı.

PHILADELPHIA KONSOLOSU TUTUKLANDI

Öte yandan Dominik Cumhuriyetinin ABD Philadelphiya Başkonsolosu Nikaragua'da Sandinista gerillalarına silah sattığı gerekçesiyle tutuklandı.

ABD Başsavcılığınca yapılan açıklamaya göre, Dominik Cumhuriyeti Başkonsolosu, Sandino Grullon perşembe gecesi evinde tutuklandı. Başkonsolos ayrıca Güney Amerika'dan Philadelphiya'ya 18 ile 27 kilo arasında kokain kaçırılmaktan suçlu bulundu.

Afganistan -Rusya karayolu bağlantısı tamamen kesildi

DIŞ HABERLER SERVİSİ Afganistan'da Sovyet kuklası Taraki rejimine karşı mücadele hızlanarak sürüyor. Kurtuluş savaşçıları son olarak Afganistan'ın Herat kentini Rusya'ya bağlayan karayolu üzerindeki tüm köprüleri havaya uçurarak, Afganistan'ın Rusya ile son karayolu bağlantısını da kestiler. Bilindiği gibi kurtuluş savaşçıları, daha önce Baskent Kabil'i Rusya'ya bağlayan 2 km uzunluğundaki tüneli havaya uçurarak imha etmişlerdi. Öte yandan, daha önce ABD'nin savaşın hızlanması nedeniyle 148 kişilik elçilik personelinin 100 kişisini geri çekeceğini açıklaması üzerine, Moskova Radyosunun verdiği bir haberde ABD elçiliğinin personelinin azaltılmasını Kabil yönetiminin istediğini öne sürdü.

MOSKOVA'DA MADALYA TÖRENLERİ BİRBİRİNİ KOVALIYOR



Breznev oğluna bir madalya daha taktı

- Soydet Breznev olan herkes terfi üstüne terfi alıyor

Sovyetler Birliği Komünist Partisi Başkanı Leonid Breznev, oğlu Yuri Breznev'e "Ekim Devrimi" madalyası taktı. Sovyet Dış Ticaret Bakanı Yurı Breznev'e de "Ekim Devrimi" madalyası taktı. Yurı Breznev'in oğlu da Breznev'in inşasına ve mimarisine katkıda bulunduğu için madalyalandı. Yuri Breznev'e de "Ekim Devrimi" ocağında da Breznev'in Hükümeti madalya takmış. Breznev'in Hükümeti bu madalyayı Sovyet-Bulgar feribot bağlantısının kurulması münasebeti ile vermişti.

Sovyet Tass ajansının verdiği haberde ise Moskova'da büyük bir madalya töreni düzenlendiği bildirildi. Bu törende Varsova Kuvvetleri Genel Kurmay Başkanı Antol-Gribkov, üç ordu komutanı ve Sovyet Komünist Partisi Merkez Komitesi Eski Üyesi Georgi Tsukanov'a "Lenin" nişanları takılmıştı.

SHİRLİ SOYAD: BREZNEV

1960 yılında Dış Ticaret Akademisini bitiren Yuri Breznev inatılmaz bir ısrarla kısa süre için de Dış Ticaret Bakanı Yardımcılığına kadar yükseldi. Ve ardi arkası kesilmeyen madalyalarla göğsü dolmaya başladı.

Breznev'in kızı Galina, Sovyet Novosti Haber Ajansında önemli bir makama oturtuldu. Galina Breznev'in kocası Yuri Chubnikov ise İçişleri Bakanı Yardımcılığı ve Siyasi Yönetim Başkanlığına getirildi. Breznev'in üçüncü çocuğu da Moskova Üniversitesi giriş hakkını kolaylıkla elde etti.

Bir İngiliz gazetesinde yayınlanan makalede Sovyet Devlet Şirketlerinde aile ilişkileri yoluyla torpilin yaygın şekilde işlediği ve "yeğencilik" bir gelenek haline aldığı belirtiliyor.

Hindistan'da Muhalefet Lideri Singh yeni başbakan adayı

Yeni Delhi Hindistan Devlet Başkanı Sanjiva Reddy'nin muhalefet lideri Charan Singh'i hükümeti kurma görevi vermesi kararlaştırıldığı bildirildi.

Haberi veren Hindistan ajansı (PTI) Başkanın sözkonuşu kararını Singh ile yapacağı görüşme sırasında açıkladığını bildirdi. Adil ERÜSTÜN

HUA GUOFENG: Güneydoğu Asya'da durumun kötüleşmesinin temel nedeni hegemonyacılıktır

- Vietnam Çin'in önerilerini dikkate almalıdır



DIŞ HABERLER SERVİSİ

Saldırı savaşlarına karşı dünya barışının savunulması bütün halkların ortak özlemi ve acil talebidir. Hem tarihi deney, hem de günümüz gerçekleri, barışın yalvarmakla sağlanmadığını, savaşın tazirlerle vererek önlenemediğini ve saldırganlık ile savaşın patlak vermesini hızlandırdığını göstermektedir. SALT anlaşmaları silahlanma yarışını hiç bir şekilde denetim altına alamaz, hele barışı koruma sorununu temelli bir şekilde hiç çözemez. Yalnızca büyük ölçüde güvenilir ve bilinçli bir çalışmayla, savaş güçleri etkili bir biçimde denetlenebilir. Böyle bir çalışma şunları içerir: Halka, uyanıklığını artırmak ve saldırganları püskürtmeye hazır olması için savaş tehlikesi hakkında doğru bilgi vermek; savaş kışkırtıcılarının yayılmacı planlarını sürekli olarak boşa çıkarmak için etkili önlemler almak ve somut adımlar atmak; yatıştırıcılık siyasetlerine karşı çıkmak ve gerektiği zaman saldırganları yumruk yumruğa gelebilmek. Biz, barışa aşık ülkeler ve halklar saflarını sıklaştırdıkça ve çabalarını birleştirdikçe savaşın patlak vermesini ertelemenin mümkün olduğuna inanıyoruz.

ÇİN BARİŞ SİYASETİ İZLİYOR

Çin, dışişlerinde her zaman bir barış siyaseti izlemiştir. Dünya barışını korumak, halklar arasında dostça işbirliğini geliştirmek ve insanlığın gelişmesini ilerletmek için sarf edilecek çaba sarsılmazdır. Biz proleter enternasyonalizmin yükselte tutuyorum ve bütün ezilen uluslar ve halkların emperyalizme, sömürgecilğe ve hegemonyacılığa karşı, kurtuluş ve toplumsal ilerleme uğrunda verdikleri mücadeleleri destekliyoruz. Mao Zedung yoldaşın Üç Dünya Teorisi ile, dünyanın ilerici güçleriyle, sosyalist ülkelerle, Üçüncü Dünya ülkeleriyle birliktirliği güçlendireceğiz ve hegemonyacı saldırı ve savaş siyasetlerine ortaklaşa karşı koymak için dünyanın birleşebilecek bütün güçleriyle birleşeceğiz. Biz diğer ülkelerle, beş ilke, egemenliğe ve toprak bütünlüğüne saygı, karışıklık, saldırmazlık, birbirinin içişlerine karışmama, eşitlik ve karşılıklı yarar ve barışçı işbirliği temelinde ilişki kurmaya hazırız. Çin, asla hegemonya peşinde koşmayacak ve super devlet olmaya çalışmayacaktır.

KORE'NİN BARİŞÇİ YOLDAN BİRLEŞTİRİLMESİ SORUNU

Kore'nin barışçı yoldan birleştirilmesi, Uzak Doğuda barış açısından büyük öneme sahiptir. Kore Demokratik Halk Cumhuriyetinin, Kuzeyle Güney arasında diyalog başlaması için en son olarak ortaya koyduğu dört maddelik öneri, Kore'nin bağımsız ve barışçı yoldan birleştirilmesi çabasında samimi olduğuna gösteriyor. "Kuzeyden gelen tehdit" diye bir şey söz konusu değildir. Çin hükümeti ve halkı Kore halkının bu büyük çabasına kararlılıkla desteklemektedir.

GÜNEYDOĞU ASYA: KIZGIN BİR NOKTA

Büyük ve küçük hegemonyacıların Hindicini'ndeki saldırı ve yayılması, bu bölgeyi gerilim içindeki uluslararası bir kışkırtma alanına dönüştürmüştür. Biz, Güney Afrika ve Rod zya' da

arası alanın kızgın noktalarından biri haline getirmiştir. Ve Güneydoğu Asya ülkelerinin güvenliğini tehdit eden büyük bir tehdit oluşturduğundan çeşitli ülkelerde ciddi kaygı uyandırmıştır. Biz, Vietnam yetkililerinin Kamboçya'dan bütün birliklerini geri çekmesini, komşu ülkelere yönelen müdahale, denetim, saldırı ve tehditlerine son vermesini ve mütevellit oluşturarak onları göçe zorlamaktan vazgeçmesini kararlılıkla talep ediyoruz. Biz Kamboçya halkının bağımsızlığını, egemenliğini ve toprak bütünlüğünü koruma mücadelesini kararlılıkla destekliyoruz. Güneydoğu Asya Ülkeleri Birliğinin (ASEAN), "barış içinde, özgür ve tarafsız bir bölge" kurma önerisini tamamen destekliyoruz. Onların bağımsızlığı ve bölgesel barışı savunmak için aldıkları önlemleri destekliyoruz.

FİLİSTİNLİLERİN HAKLARI TANINMALIDIR

Arap ve Filistin halklarının haklı mücadelesini ısrarla destekliyoruz ve Arap ülkelerinin topraklarını işgal eden ve Filistin halkının kutsal ulusal haklarını tanımayla reddeden Filistin Hükümetiyle hiç bir ilişki kurmayacağımızı tekrarlıyoruz. Biz İsrail'i koruyan ve teşvik eden ve Arap ülkeleri arasında bölücülük yapan süper devletlere karşıyız; biz, Orta Doğu sorununa kapsamlı bir çözüm bulunmasını engelleyen İsrail'in kışkırtıcı tutumuna karşıyız. İşgal altındaki Arap toprakları geri alınmalı ve Filistinlilerin yurtlarına geri dönme ve kendi devletlerini kurma hakkı tanınmalıdır. Yalnız böylece Orta Doğu sorunu gerçekten çözümlenebilir. Böyle bir çözüm Arap halklarının birliğinin büyük gücüne bağlıdır. Biz, Arap dünyasının bütün taraflarının, karşılıklı anlayış göstereceklerini ve ortak düşmana karşı mücadelede birliktirliği yeniden kuracaklarını ve böylece zaferi hızlandıracaklarını yürekten umuyoruz.

Biz, Güney Afrika ve Rod zya' da

ki ırkçı faşist yönetime kararlılıkla karşı çıkıyor ve Azanya, Namibya ve Zimbabve halklarının kurtuluş mücadelesini destekliyoruz.

Üçüncü Dünya Ülkeleri, uluslararası eski ekonomik ilişkilerin değişimini ve uluslararası yeni ekonomik düzenin kurulmasını güçlü bir şekilde talep ediyorlar. Biz, bu amaca ulaşması için diğer Üçüncü Dünya Ülkeleriyle birlikte sürekli çaba harcamaya hazırız.

BLOKSUZLUK HAREKETİNİN MÜCADELESİNİ DESTEKLİYORUZ

Biz, bloksuzluk hareketinin bağımsızlık ve hiç bir bloka dahil olmama siyasetine çok büyük değer veriyoruz ve onun emperyalizm, sömürgecilik her türlü yabancı hakimiyet ve hegemonyacılıkla mücadelesini destekliyoruz. Biz süper devlet, bloksuzluk hareketine baskı yapmak, onu bölmek ve baltalamak ve bir iki uşağın entrikaları yoluyla bu hareketin siyasi yönelimini değiştirmek için elinden geleni yapıyoruz. Biz, bloksuz ülkelerin çoğunun ortak çaba sarfederek birliklerini yükselte tutacaklarına, dış müdahalenin üstesinden geleceklerine ve saptanan yönde zaferi ilerleyeceklerine inanıyoruz.

Biz, çeşitli ülkeler arasında eşitlik ve karşılıklı yarar temelinde iktisadi, teknik, bilimsel ve kültürel alışverişin ve işbirliğinin, ülkeler arasında dostça ilişkiler geliştireceğini ve dünya barışını koruyacağını savunuyoruz. Çin, her zaman olduğu gibi, diğer ülkelerle eşitlik ve karşılıklı yarar temelinde ticari ve iktisadi işbirliğini geliştirmeye devam edecektir.

VIETNAM ÇİN'İN ÖNERİLERİNİ DİKKATE ALMALIDIR

Gerek Çin gerekse Vietnam, geçmişte emperyalist ve sömürgeci köleliğin ve zorbalığın kurbanıydılar ve iki halk birbirlerini uzun devrimci

Yarın: Kimsenin bir karış toprağınıza işgal etmesine izin vermeyeceğiz

Aslan Sivri işçilerin hayatıyla oynuyor Kendisine muhalefet eden Tersane işçisini doktorun yasakladığı işe gönderdi

● Liman Dok Genel Başkanı Aslan Sivri işverene baskı yaparak bronşial astımı olan işçiyi kaynak işinde çalışmaya zorluyor

İSTANBUL (ÖZEL) Liman-Dok Sendikası Genel Başkanı Aslan Sivri sendika içinde kendisine muhalefet edenlere karşı zorbalık uygulamalarını artırıyor. Son olarak Camialtı tersanesinde çalışan bir işçiyi çalıştığı bölümden alarak, çalışması doktora sakıncalı görülen başka bir kısıma gönderdiği öğrenildi.

Hüseyin Kıyıcı isimli 12 yıllık tersane işçisi son beş yıldan beri bronşial astım hastalığı nedeniyle daha önce çalıştığı elektrik kaynakçılığında ayrılmış ve ambarda çalışmaya başlamıştı. Aslan Sivri'nin hayatı tehlike taşıyan bu hastalığa rağmen Hüseyin Kıyıcı'yı kendisine muhalefet ettiği için kaynakçılık yapmaya göndermesi muhalefete karşı nasıl bir tutum içinde olduğunu da göstermektedir.

Gazetemize bir açıklama yapan Mustafa Kıyıcı bu konuda şunları söyledi:

"İşyerinde çalışırken yaptığım kaynak dumanı sonucu iki üç kez astım krizine tutuldum. Doktorlar kaynak yapmanın sakıncalı olacağını işverene bildirdiler. Son 5 seneden beri geçici görevle ambarda çalışmaktaydım. Burada asıl kadroya geçmek için yaptığım müracaatlar sendika tarafından cevapsız bırakıldı.

Bir ay kadar önce spor kongresinde sendika başkanı Aslan Sivri'ye karşı muhalefet safında yer aldım. Sivri şimdi kendisine muhalefet eden herkese insanlık dışı baskı uygulamaya başladı. Beni de hedef aldı.

Aslan Sivri, Malzeme servis şefimiz sayın Kemal Gürdeniz'e baskı yaparak benim atölyeye gönderilmem için kesin emir veriyor. Bu emre uyulmadığı takdirde Kemal Bey'in de kendisine münasip bir yer araması isteniyor.

Kemal Bey beni çağırarak atölyeye gönderdi.

İLAN
İstanbul 5 nci İcra Memurluğundan
Dosya No: 979/2259
Mahcuz olup satılmasına karar verilen 55.000 lira kıymetinde çift motorlu testere ve demir bileme makinası, taslama makinası, Volmar marka testere bileme makinası, Bauknecht marka elmas bileme makinasının açık arttırması 31/7/1979 günü saat 16.30-17.00 arası Beyoğlu Galipdede Caddesi 10/da yapılacaktır. Çün verilecek bedel muhammen kıymetinin % 75'ini bulmadığı takdirde 1/8/1979 günü aynı mahall ve saatte ikinci satış yapılarak en çok pey sürene ihale edileceği, ihale karar pulu ve delilinin alınıca ait bulunduğu ilan olunur.
(Basın: 5557-747)

İLAN
MALATYA BELEDİYESİ BAŞKANLIĞINDAN
1- Belediyemize ait 44 ada 1 nolu parselde yapılacak iş hanı inşaatı 2490 sayılı kanunun 31. maddesine göre kapalı zarf usulü ile eksiltmeye çıkartılmıştır.
2- İşin keşif bedeli 11.190.076.- liradır.
3- Bu işe ait geçici teminat 33.670.051 liradır.
4- Eksiltme şartnamesi ve diğer evraklar Belediye Fen İşleri Müdürlüğünde görülebilir.
5- Eksiltme 16 Ağustos 1979 Perşembe günü saat 15.00 Belediye Encümeninde yapılacaktır.
6- Eksiltmeye girebilmek için aranan şartlar:
a- Bayındırlık Bakanlığının alması oldukları (B) grubundan en az işin keşif bedeli kadar müteahhitin karnesi
b- 1979 yılına ait Ticaret Odası kaydının bulunması
c- İsteklilerin kanunî adreslerinin bulunması
d- Taahhüt beyannamesi sermaye ve kredi imkanlarını bildiren mali durum bildirgesi
e- Plan ve teçhizat beyannamesi
f- Teknik personel beyannamesi
7- İsteklilerin teklif mektuplarını 16 Ağustos 1979 Perşembe günü saat 14.00'e kadar ihale Komisyon Başkanlığına vermeleri
8- Yeterlik belgesi alınması için son müracaat tarihi 13. Ağustos 1979 Pazartesi günü mesai saati sonuna kadardır.
9- Telgrafla müracaatları ve postada vaki gecikmeler kabul edilmez.
10- Keyfiyet ilan olunur.
Basın: 18776-746



Maden-İş'in "MESS'i ezeceğiz" diye başlattığı ve MESS'in bütün prensiplerini kabul ederek sonuçlandırdığı ünlü grev tarihi "MESS ihaneti" olarak geçti.

113 işyerini kapsayan MESS sözleşmesi feshedildi

■Maden-İş ve MESS karşılıklı bildirimde bulundular
■Devrimci Maden-İş Demir Döküm' de yetki için Bölge Çalışmaya başvurdu

İSTANBUL (ÖZEL) MESS'e bağlı olup da grup sözleşmesinin kapsamına giren büyük çoğunluğu İstanbul da 113 işyerinde süresi 31 Ağustos 1979 akşamı dolacak olan toplu iş sözleşmeleri taraflarca feshedildi.

Bu arada Silaharağa'da kurulu T. Demir Dökümü Fabrikası ve aynı işverene ait Çobançesme işyerlerinde çalışanların tamamına yakını üye kaydeden Devrimci Maden-İş Sendikası 23 Temmuz 1979 tarihinde İstanbul Bölge Çalışma Müdürlüğüne başvurarak yetki prosedürünü işletmeye başladı. Bu işyerlerinde Devrimci Maden-İş Sendikasının yetki almasına kesin gözüyle bakılıyor.

Grup sözleşmelerinin T. Maden-İş Sendikası MESS'e yazdığı 16 Temmuz 1979 gün ve 1979/7047 sayılı yazısı ile 113 işyerindeki sözleşmeyi feshettiğini bildirdi. MESS'in de aynı bildirimi geçtiğimiz cuma günü yaptığı öğrenildi.

Yasa gereği taraflardan birinin dahi sözleşmeyi feshettiğini bildirilmesi yeterli kabul ediliyor.

Verem Savaş Dispanseri işçileri işsizlik tehlikesiyle karşı karşıya

ANKARA (ÖZEL) Ankara Verem Savaş Dispanseri'nde çalışan 50 işçinin işine maddi sıkıntıya giren ve göstermek her an son verilebileceği öğrenildi. Sağlık-İş Sendikası halen sürdürülmekte olan toplu sözleşme görüşmelerinde, gelir durumunun yetersiz olduğunu ileri sürdüğü halde, ücretler dışındaki derdeleri ise gecikmelerin karşılana bilmiyor.

Dernek yöneticileri güçlerini aşan bir sözleşme imzalandığı takdirde, dispanser işçilerinin işine son verileceğini bildirdi.

Dernek Başkanı Prof. Dr. Nurettin Karasu ise, daha önceki görüşmelerde ücretlerin düşüklüğünden şikayet eden işçilere tazminatlarını ödeme hazır olduğunu, kendilerine başka iş aramalarını söyledi.

Dispanserlerde çalışan 12 yıllık işçinin maaşı sadece 3450 lira. Ayrıca Tam Gün Yasasının uygulanmasından bu yana iş saatleri 2 saat uzatılan işçilerin ücretlerinde de bir değişiklik olmadı.

Yahyalı Aladağ kurşun madeni grevi sona erdi

KAYSERİ (ÖZEL) Yahyalı Aladağ Çinko Kurşun Madeni İşletmesinde çalışan 400 kadar maden işçisinin, ücretlerinin artması ve mevsimlik işçi statüsünden çıkarılmaları için 2 hafta önce başlattıkları grev tüm haklarının alınması ile sona erdi. Aladağ Çinko Kurşun Maden İşletmesi ile Dev-Maden-İş arasında yapılan sözleşme sonunda ücretlere birinci yıl için 230, ikinci yıl 240 lira zam alındı.

SSK sözleşmesi yarın imzalanıyor

ANKARA (ÖZEL) SSK ile Türk-İş'e bağlı Sağlık-İş sendikası arasında 6 aydır devam eden toplu iş sözleşmesi görüşmelerinde uzlaşmaya varıldığı öğrenildi. Sözleşme yarın imzalanacak. Sağlık-İş, işkolu düzeyinde süren görüşmeler için 1978 yılında SSK'yı sözleşmeye çağırıldığı halde, görüşmeler ancak 6 ay önce başlayabilmiş ve iki taraf arasında uzlaşma sağlanamamıştı.

Daha sonra Türk-İş'in ve 20 gün önce Devlet Bakanı Hikmet Çetinkaya'nın başkanlığındaki 3 bakandan oluşan bir komisyonun araya girmeyle uzlaşma sağlandı.

Sosyal Güvenlik, Çalışma ve İşletme Bakanlıklarının katıldığı komisyonun arabuluculuğu kamu kesimindeki işyerlerinde ilk defa başvuru lan ve yapılan toplu iş sözleşmesi görüşmesinin inceleme niteliğindeki bir uygulama oldu.

Uzlaşma sonunda Sağlık-İş, 3. ikramiyeden vazgeçerken, SSK da bu miktarın yiticecek ve yatacağı parasına yansımaları kabul etti.

ANTBİRLİK'te 201 işçi çocuğu sünnet ettirildi

ANTALYA (AA) ANTBİRLİK Genel Müdürlüğünde sünnet ettirilen 201 işçi çocuğu için düzenlenen törene ANTBİRLİK Genel Müdürlüğü yöneticileri, DISK'e bağlı Tekstil İşçileri Sendikası yetkilileri ve üyeleriyle aileler katıldılar.

İLAN

TÜRKİYE ÇİMENTO SANAYİİ T.A.Ş. GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN
Atatürk Bulvarı 201
KAVAKLIDERE/ANKARA

1- T.K.İ. Armutçuk Zonguldak Ereğli Havzasından Aşkale Çimento fabrikamızca 25.000 ton 0/10 (Toz) kömür naklettiler. Şirketimiz bu miktarı % 25 artırıp eksiltilebilir.
2- Bahis konusu nakliyyeye ait şartname Ankara'da Genel Müdürlüğümüzden, İstanbul Alim Satım Müdürlüğümüzden (Salıpaazarı-Mecidiyeköy) Caddesi Dursun Han Kat 4 Karaköy/İstanbul ve Bartın Çimento fabrikamızdan temin edilir.
3- Tekliflerin en geç 8.8.1979 günü saat 11.00'e kadar Şirketimizde bulundurulması gerekmektedir.
4- Şirketimiz 2490 sayılı kanuna tabi olmadığından ihaleyi yapıp yapmamakta veya tamamen yapmaktan veya iştirak edenler arasında bölmele tamamen serbesttir.
5- 3. maddede kayıtlı tarih ve saatten sonra verilen teklifler ve postada vaki gecikmeler nazari itibare alınmaz.
(Basın: 18584 - 745)

23 Nisan törenlerinde Gülnar Kaymakamına saldıran 22 kişi hakkında dava açıldı

●Elazığ Belediye Başkanının içinde bulunduğu oto kurşunlandı

HABER MERKEZİ 23 Nisan 1979'da Elazığ'da 23 Nisan törenleri sırasında meydana gelen olaylarla ilgili olarak 22 kişi hakkında kamu davası açıldı. Sanıklar, Gülnar Kaymakamı İsmail Sezer'e hakaret ve müessir fiilden dolayı suçlanıyorlar.

Bilindiği gibi 23 Nisan 1979'da ilde yapılan törenlerden dönen Kaymakam İsmail Sezer'in yolu sağ eğilimli kişiler tarafından kesilmiş ve kendisine çeşitli hakaretlerde bulunulmuştu.

Daha sonra bu olayın sonucunda otomobilin üstlenilen Gülnar Kaymakamı Erşan Sayın 2 Mayıs tarihinde esaretsiz bir şekilde ölü olarak bulunmuştu. Otopsi raporları ölümün intihar sonucu olduğunu yazarken, kuşku ları savcıının soruşturmasını yürüttüğü konuyla ilgili olarak belli çevrelerden kendisine yönelen baskı ve tehditleri göğüsleyemeyerek kendini öldürmüş olabileceği üzerinde toplanıyordu.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

ELAZIĞ BELEDİYE BAŞKANININ OTOMOBİLİ KURŞUNLANDI

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

SURUÇ VE SİVEREK'TE İKİ KİŞİ ÖLDÜRÜLDÜ

Urfa'nın Suruç ve Siverek ilçelerinde meydana gelen iki ayrı olayda iki kişi öldü, bir kişi de yaralandı.

Suruç ilçesinin Aligör caddesinde henüz kimlikleri belirlenmeyen kişiler, Hürşit Yılmaz'ı tabanca ile yayılma ateşine tuttular. Hürşit Yılmaz'ı öldürdü.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

23 Nisan törenlerinde Kaymakama müessir fiilde bulunan, hakaret eden ve emniyet müdürlüğü binasını kuşatarak camlarını kıran kişilerden Avukat Günay Aslan, Ahmet Kale, Azim Köse, Celal Köse, Kamil Köse, Ahmet Tahir Şimşek, Adem İplik, Hüseyin Nebi Bahar, Osman Zeki Turan, Metin Yüzbaşıoğlu, Hakkı Üniver, Erol Kırıtoğlu, Yusuf Tekgöz, Abbas Tekgöz, Mustafa Güdük, Süleyman Gündoğdu, İbrahim Kiroğlu, Mehmet Kalın, Haydar Azgın, Ali Kırıt, Ali Yüzbaşıoğlu'nun duruşmalarına yakında başlanacak.

Elazığ Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın da içinde bulunduğu otomobil önceki gece kimliği bilinmeyen kişilerce kurşun yağmuruna tutuldu. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İddiaya göre, Hüseyin köyündeki ar: sinin evinden dün gece saat 21.00 sıralarında şehre dönen Belediye Başkanı Behçet Susmaz'ın içinde bulunduğu otomobil yayılma ateşine tutuldu. Olay Belediye Başkanının şikayeti üzerine anlaşıldı. Yetkililer olayın geçtiği iddia edilen bölgede yaptıkları araştırma da boş kovana rastlanmadığını bildirdiler.

in öldüğü olayda, A.Kadir Sönmez adlı kişi de ağır yaralandı.

Siverek İlçesinin Haliye Mahallesindeki olayda ise Şeydo Özörücü adlı şahıs önceki gece saat 23.00 sıralarında kimliği saptanamayan bir kişi tarafından tabanca ile vurularak öldürüldü.

Her iki olayla da ilgili olarak çok yönlü soruşturma sürdürülmektedir.

Seydişehir Emniyetinin en son uygulaması!

DEV-SOL yazı yazıyor, TİKP yöneticileri gözaltına alınıyor

KONYA (ÖZEL) Türkiye İşçi Köylü Partisi Konya İl Örgütü başına bir açıklama yapılarak, Devrimci Sol grubunun yazdığı yazıları yünden, İl Yönetim Kurulu Üyesi Hüseyin Çoşkur ve Osman Gazi Oktay'ın Seydişehir Emniyeti tarafından gözaltına alınmalarını protesto etti.

TİKP Konya İl Örgütü'nün açıklaması şöyle:

"Partimiz Yönetim Kurulu Üyesi Hüseyin Çoşkur ve taraftarlarımızdan Osman Gazi Oktay, Seydişehir Emniyeti tarafından gözaltına alınmıştır. Kendileri, emniyet kuvvetlerine mukavemet etmekle suçlanmaktadır.

Bilindiği gibi, Seydişehir Emniyeti, bundan bir süre önce de, U-2'lerle karşı afiş yaptıran TİKP taraftarı gençlere işkence yapmıştı.

MHP Alanya'da çemberi yarmaya çalışıyor 3



Ahmet Birel, Mehmet Nural ve Rifat Uçar da bu şiddet olaylarının kaynağı araştırılmadı ve gerçek suçlular cezalandırılmadılar" diyorlar. (Üstte)

Kendisiyle görüştiğimiz Mehmet Doğan, AP ile CHP memleketimizin çıkarı için elele verilerse bu olayların büyük ölçüde önleneyeceğini söylüyor. (Yanda)

Alanya halkı: "MHP'nin saldırıları onu çöküşten kurtaramayacak"

●Alanyalı yurttaşlar ıki büyük partinin birbirleriyle çekişmeyi bırakmasını istiyor
●Alanya'daki olaylar turizmi büyük ölçüde baltalıyor.

Bugüne kadar olaylarla anlatmaya çalıştığımız gibi MHP'liler çırpındıkça batmakta, batıkça daha, çok çırpınmaya başlamaktadır. Diğer yerlerde olduğu gibi bu güzel turistik ilimizde de halk rahat, huzur vermiyor, kargaşaların tüm çabaları, girdikleri dönüşü olmayan çöküşten kurtulmak içindir. Ama her cinayet her silahlı saldırı, her halka yönelik eylem, onları biraz daha tecrit etmekten başka bir sonuç vermemektedir. Bunu Alanyalı yurttaşlar da görüyor.

Gittik, sokaktaki yurttaşları sorduk Alanya'da. Kahvedeki, dükkandaki yurttaşları sorduk. Onuştuklarımızdan hiç biride kalmıyıp "İyidi, ben bu cinayetleri, bu şiddet olaylarını ve bunları çözümleri tavsiye ediyorum" demedi. Alanya halkının ortak talebi, bu olayların bir an önce son bulması ve bu turistik kasabamın yine eski saikin günlerine dönmeye yolundaydı.

"KİMDEN GELİRSE GELSİN ŞİDDET OLAYLARINA KARŞIYIM"

BELEDİYEBAŞKANI YARDIMCISI MUSTAFA ŞAHİNER: "Bütün ilçe halkının huzuru kaçıyor, esnaf, dükkancının kepenklerini erkenden kapayıp çekiliyor. Bu tür olaylar genellikle akşamları oluyor.

Şiddet olayları turizmi büyük ölçüde etkilemektedir. Biz anarşiyi karşıyız ve elele verilerse bundan önlenmesini istiyoruz."

"OLAYLARI İLÇEMİZE DIŞARDAN GELENLER KİSKİRTİYOR"

ADININ AÇIKLANMAMASI İSTEMİYEN BİR ESNAF: "Olayları çözümlerinin hep dışardan gelen insanların olması dikkati çekiyor. Dışardan gelenler de burada hep çoklu çözümlerini bekliyor. Amaçları, bu güzel ilimizin altını üstüne getirmek, insanları birbirine düşürmek ve turizmi baltalamaktır."

"AP İLE CHP DURMADAN BİRBİRLERİYLE ATIŞMAYI BIRAKSINLAR ARTIK"

AHMET BİREL, (MUSTAFAŞİL), MEHMET NURAL (TUCARCI), RIFAT UÇAR (ARABACI): "Olaylar hepimizi rahatsız ediyor. Yetkililer bunun nedenini, kaynağını neden araştırıyorlar. Bizce asıl suçlular gereken cezayı çekmiyor, olaylar büyük ölçüde azalır. AP ile CHP gibi iki büyük partinin durmadan birbirleriyle atışmaları da anarşiyi körükliyor. Bu partiler çekişmeyi bırakmalılardır artık."

TURİSTLER' BİZ OLAYLARDAN KAÇTIK BURAYA GELDİK AMA... DİYOR

SEFİK KASAPÖĞÜ (TURİSTİK EŞYA SATIÇISI): Biz esnaf olarak huzur istiyoruz. Müşterilerimiz olan turistler, biz olaylardan kaçtık buraya geldik ama, burada da rahat, huzur yok diyorlar.

Hangi taraftan gelirse gelsin anarşi olayları turizmi büyük ölçüde etkilemektedir. Biz anarşiyi karşıyız ve elele verilerse bundan önlenmesini istiyoruz."



Devrimci şiiir üzerine

Cenap Nuhurat

Ülkemizde proletarya partisinin gelişimine koşut olarak devrimci sanat alanında da belli bir kıpırdanma ve gelişme kendini gösteriyor. Devrimci sanatın çeşitli sorunlarını birkaç kısa yazıda ele almak mümkün olmadığı için biz bugün çözmek zorunda olduğumuz belli başlı bazı noktalar üzerinde duracağız. Bu noktaların geniş bir biçimde tartışılması kavrayışımızın derinleşmesini sağlayacak. Sanatçı arkadaşlarımız ve okuyucularımızın bu tartışmaya katılmaları, düşüncelerini sanat sayfamıza göndermeleri, amacımızın gerçekleşmesini sağlayacaktır.

BİRİNCİ EĞİLİM: SANATLA SİYASETİ AYNI ŞEY OLARAK GÖRMEK

Gazetemiz kurulduğundan bu yana sanat sayfamıza birçok şiir geldi. Bu şiirlerin çoğunluğu anlık duyguların alarını eseri ve şiir yazmak isteyen arkadaşlarımızın bu işten ciddi ve kararlı bir biçimde ele alınması gereken zahmetli bir uğraş olduğunu kavramamışlardır. Bunun sonucu olarak bir devrimci şiirlerimizin önemli bir bölümü yanyana yazıldığı zaman herhangi bir siyasi bildirimi olabilecek bir demecin, alt alta dizeler biçiminde yazılmasından öte gitmiyordu. Arkadaşlar şiir sanatının inceliklerine dikkat etmiyorlardı.

Bu sonuca yol açan belli başlı neden, siyasetle sanat arasındaki ilişkili doğru değerlendirmememiz, daha doğrusu düşüncelerimizi, dünya görüşümüzü sanatla bir biçimde nasıl iyi ifade edebileceğimiz konusunda kafa yormamamızdır. Sanatın insan duygularını, düşüncelerini nasıl etkilediğini, bunun için çeşitli sanat dallarının ne gibi araçlar kullandığını, bir bütün olarak yeni insanın yaratılmasında sanatın görevinin ne olduğunu derinliğine tartışmalıyız.

SANAT FORMÜLLERİN SIRALANMASI DEĞİL HAYATIN CANLANDIRILMASIDIR

Bir örnek vermek istiyoruz:

Olur mu emmi?
Olur mu dayı?
Hiç olur mu anam?
Beyaz ayı dikerken kara
bayrağı

Viyanaya
Ellilerin Sam Amcası
kaçarken

Yetmiş ikiden
SALT-1'den sonra
Afganistan'dan
Güney Yemen'den
"Zayıf Halka
Türkiye'den sonra
Bir imza daha
Ayiyyı saklamaya

Yukardaki dizeleri bir arkadaşın U-2'lere karşı yazdığı şiirden aldık. Bize gelen birçok şiirdeki anlayışı taşıdığı için seçtik bu dizeleri.

İlk önce şunu söyleyelim: Proletarya partisinin bütün ülkede yükselttiği bağımsızlık ve mücadele bayraklarının bir şaire esin kaynağı olması olumlu bir şeydir. Çünkü devrimci sanatın başka bir yolla halkın bağımsızlık ve özgürlük mücadelesinin dışında doğması mümkün değildir. Çünkü devrimci sanatın amacı dünyayı değiştirmeye hizmet etmektir. Devrimci sanat geleceğe dönüktür. Dünyayı değiştirecek olan ve geleceği temsil eden güç ise halkın mücadelesidir.

Sorun bu görevi nasıl yerine getireceğimizdir. Örneğin yukardaki şiirde olduğu gibi dış haberleri sayfasındaki bazı başlıklar alt alta sıralamakla şiir yazmak mümkün değildir.

FORMÜLLERİ BIRAKALIM HAYATI ANLATALIM

Sanat eseri, anlatmaktan çok tahlil eder. Belli siyasi fikirleri birbirini ardı sıra sıralamaktan çok, bunları insan hayatının bir parçası olarak ele alır. Siyasi gelişmelerin ve toplumsal olayların içinde insanı, insan ilişkilerini, insanların nasıl değiştiğini gösterir. Bunu soyut formüllerle değil, somut yaşantılarla anlatır. Böylece okuyucunun bizzat yaşamadığı deneyleri, içinde varolmakla birlikte açıkça hissetmediği, kavramadığı duyguları toplumsallaştırır. Okuyucunun ruhen gelişmesine, insan ilişkilerinin özünü kavramasına hizmet eder. Tek tek okuyucularda, dinleyicilerde, seyircilerde vb. bir kolektifin parçası oldukları bilincini yaratır.

Bir örnek söylediklerimizi açıklamaya çalışalım:

U-2'lere karşı mücadelede en elverişli sanat malzemesi, devrimci sanatın dörtbir yanından yapılan yürüyüşler ve mitingler oluyordu. Bu yürüyüş katılanların ruh halini, düşüncelerini, birbirleriyle ve halkla ilişkileri bu yürüyüş boyunca geçirdikleri değişim sanatın malzemesidir. Yemyeşil bir ovada kıpkırmızı bayrakları ve pankartlarıyla belki yorgun, ama vakur ve tarifsiz coşkular içinde yürüyen saflar şiirin konusudur. En önde bastonuna dayanarak yürüyen Kurtuluş Savaşı gazisinin duygusu ve düşünceleri, "Yaşasın Türkiye" pankartına sarılıp uyuyan bir devrimci, Türkiye İşçi Köylü Partisi Başkanı Doğu Perinçek'in yürüyüş katılan köylülerle yaptığı konuşma şiirin konusudur. Tarsus-Mersin yürüyüşünün en önünde bayrak taşıyan yaşlı analar şiirin konusudur. Onların duyguları, düşünceleri şiirin konusudur.

Ve burada önemli nokta böyle bir şiirin devrimci olmasını belirleyen asıl etkenin siyaset olmasıyla birlikte bu siyasetin sanatsal yansıtılma gereğidir. Bu da oradaki devrimcilerin hayata bakışları, duyguları ve düşüncelerinin ifadesiyle olur. Sanatçının asıl görevi işte bu duyguyu ve düşünceleri, hayata bakışı, hayat tarzını sanat eserinde canlandırmaktır. Revizyonistler ya da faşistler de yürüyüş yapabilirler ama devrimcilerin yürüyüşüyle aralarındaki çok önemli farklar vardır. Çok basit bir örnek vermek gerekirse, devrimci, "Yaşasın Türkiye" pankartına sarınarak uyuyacak, oysa revizyonistlerin sarıldığı pankartın üzerinde "Yaşasın Rusya" yazacaktır. Bu sadece bilimsel sematik bir gösterge değildir. Altında devrim ve karşı-devrim ilişkisi bir çok çağrışımlar, derin bir anlam yoğunluğu vardır.

HALKIN DİLİNİ ANLATMAK SADECE BİÇİMSEL BİR SORUN DEĞİLDİR

Bize gelen şiirlerde dikkati çeken önemli bir eksiklik halk dilinin kullanılmamasıdır. Oysa bu bakımdan çok elverişli olanaklara sahibiz. Halkımızın büyük çoğunluğunun köylü karakteri taşıması, ülkemizde hâlâ çok zengin bir dil hazinesinin varlığını sağlıyor. Halk dilinin, şiirin imgelemleri, soyut kavramlardan çok somut niteliklere dayanması, çok çeşitli benzetmeleri, istiareleri içermesi şiirimiz için çok bereketli ve gürl bir kaynak oluşturuyor.

Geçmişte, birakalım devrimci şiirleri, büyük burjuva sanatçıların, şairlerin, müzisyenlerin vb. bugüne kadar kâhıncılığın sürdürdükleri eserlerini geniş halk kaynaklarından yararlanarak yaratmışlar. Düşünürlüğe içinde bulunduklarımızı yanlışlıklarla daha açık olarak ortaya çıkar. Şurası kesindir ki, örneğin Shakespeare'in dehşetini bir yönü diğer yetenekleri yansıtır onun halk dilinin değerini kavramışlardır. Öte yandan bugün işçilerin köylülerin kâhıncılığın bile geçemediği konser salonlarında çalışan senfonilerin burjuvazinin gelişme çağının bir ürünü olduğunu ve kaynaklarından birini de halk müziğinin oluşturduğunu gözden uzak tutmamız gerekiyor.

Devrimci sanatçı halkın dilini kullanmalıdır.

Ancak halkın dilini kullanmak sadece biçimsel bir sorun değildir. Çünkü halk dili, halk üslubu, kitle üslubu halkın hayatının bir parçasıdır. Halkla birleşmeden, halkın ruhunu kavramadan onun dilini kullanmak mümkün değildir. Halkın dili bazılarının yaptığı gibi bölge ağzıların derleyen kitaplardan öğretilmez.

Ancak mesele bu kadarla da kalmıyor. Birçok devrimci arkadaş, halkın içinde olduğu ve halk için mücadele ettiği halde şiirlerinde bu dilin zengin olanaklarından yararlanmıyor. Bunda başlıca iki etken rol oynuyor. Bir tanesi revizyonizmin etkisidir: Şiiri ve genel olarak sanatı sadece entelektüel bir uğraş olarak iletirir. İkinci etken ise sanatın kendine özgü kurallarını incelememek ve siyasetle sanatı başarılı bir biçimde birleştirememektir. Bundan ötürü sanatçı arkadaşlar kendi kendilerine sınırlamalar koymaktadırlar.

Sanatla siyaset arasındaki ilişkiyi bir sonraki yazımızda ele alacağız.



Ozkan Arslan Meriç Sümen ile birlikte Giselle Balesinde.

İki dansçımız Ozkan Arslan ve Nevin Arık New York'da

Fezal Esmen

Ankara Devlet Balesi başdansızısı Ozkan Arslan bu yaz New York'ta dünyaca ünlü American Ballet Theatre ve Robert Joffrey Topluluklarında konuk dansçı olarak dans ediyor. İstanbul Devlet Balesi başdansızısı Nevin Arık da New York Şehir Balesinin resmi okulunun (School of American Ballet) burslu öğrencisi olarak yaz kurslarına katılacak.

Ozkan Arslan Ankara Devlet Konservatuarı mezunudur ve yüksek öğrenimini Londra'da tamamlamıştır. Şimdiye değin dünyanın ünlü bale topluluklarında başsolist olarak çalışırken İngiltere - Almanya - Fransa - Avustralya ve Amerika'da dans etmiş, klasik bale yapıtlarının tüm bölümlerini kişisel dağarcığına katmıştır. Ne zaman istese yurt dışında, önemli bale topluluklarında başsolist olarak bulabilecek olan Ozkan'ın üstün erdemlerinden biri de her yerden çok, kendi ülkesinde dans etmeyi istemesidir.

Ozkan'dan önce deyurd dışında önemli dans topluluklarında temsilciler katılan, başrollerde oynayan parçaları çok oldu. Onlarla ne denli övünür yedir. Ne var ki, çoğu kez arka planında resmi anlaşmalar, sanatçı alış-veriş, devlet kurumları vardı. Ozkan'ın yurtdışı başarılarının bir başka anlamı var... Eşi, biricik oğlu, dünyanın en tatlı varlığı Can'ı ile birlikte, sanat yaşamında Ozkan tam bir kahraman. Başlangıçta da O, her yurtdışında dans etmek istediği halde, yurt dışına adeta sürüklemek istemiştir. Öyle dönemler yaşamış ki, tutuklu hücrene ne söz, tüm Türkiye zindan edilmek istenmiştir ona. Suçu: Üstün yetenekli olup, yurtdışında dans etmeyi istemek. Gerçek sanatçı tavrı ile bağdaşmayan küçük çabakçılıkları ve döndürülen entrikaların anıforlarında kurban edilmek, katledilmek istenmiştir. Ozkan, küçüklikleri ödülen derinliği o dönemlerde iyi niyetli yetkililer yetkisi, çaresiz kalmış ve Ozkan aç bırakılmış, ona da razı olmuş, tek yurtdışında kalabilmiş. Sanatçı gururunu hiçe sayıp yuvarlamıştır... Boş... Köllüklerin katıldığı kalpler yuvarlamıştır. Böyle bir ortamdan bu koşullardan çıkıp yurtdışında başarı sağlanmış... Üzülmes ama ezilmemiştir. Gerçek bir sanatçı gibi hiç yorulmamış, yıkılmamış, örnek bir sanatçı gibi hiç gerilememiştir. Kırılmış ama yıkık, yenik olmamıştır. Kararlı, sağlam ve cesur hiç karamsar ve umutsuz olmadan yurtdışında uzakta, adeta sürgünde dans etmeyi, hem de çok başarılı biçimde yürütmüş... Aklin, sağduyunun egemen olduğu günleri bekleyerek, yeniden ülkesinde çalışabilecek için Cumhurbaşkanından en küçük memuruna dek başvurmadık kapı bırakmamıştır. Ve... değiştirilen yöntemler... yöntemler... yeni duygular, düşünceler... Duygular... Ve Ozkan artık yurtdışında. Ankara Devlet Balesinin başdansızısıdır ve başdansız. Yurt dışına konuk sanatçı olarak çalışmaktadır. Bu yıl ilk kez Moskova'da Bolşoy'da Meriç Sümen ile birlikte Giselle'de dansetti. Şimdi de Amerika'da. Eylülde Ankara'ya dönerek yeni gösteriler için çalışmalarına katılacak.

Nevin Arık: Ankara Devlet Konservatuarı Bale Yüksek Bölümü mezunudur. 5 yıldır İstanbul Devlet Balesinde başdansız olarak birçok balede dans etmiştir. Kurban-Raymond-Oluşum-Patenciler-Kapandakiler-Valpurgis Gececi ve Todd Bolender'in Anılar ve Çaykovsky suitleri. New York Şehir Balesinin resmi okulunun bursları çok üstün yetenek düzeyinde olanlar için Nevin, Türkiye'den seçilen ilk dansçı. 5 haftalık bu kursta Alexandre Danilova, Felia Doubrovskaya gibi Diaghilev Balesinin ünlü balerinaları ve Kopenghag Kraliyet Balesinin resmi öğretmeni Stanley Williams ders verecektir.

Nevin de, Ozkan da iki değil on hayatları olsa tümünü dansa verecek kadar sanatlarına tutkulu. Bu iki dansçımızın birlikte New York'ta olmaları bir rastlantı. Her ikisini de yurt içinde ve yurtdışında daha büyük başarıların beklediğini inanmız tam. Nevin tüm başarılarına karşılık nasıl daha yolun başlangıcında olduğunu herkesten fazla bilincinde. İstanbul Devlet Balesinin bu kadar onay seven, her gülen, neşe dolu taşan, çocukluğunu hiç yitirmeyen Nevin'in bir o kadar çalışkanlığı çok şaşırtıcıdır. Bir tek gün çalışmaya katılmadığı, çalışmaya boş verdiğini görülmemiş, duyulmamıştır. Herhalde oyunculuğu en başarılı kılacak yetenek oyun sevmek, çocukluk safiyetini ömürboyu sürdürebilmek.

Ozkan ve Nevin... Her ikisinin de dansçı olarak üstün yetenekleri yanında varolan erdemleri: Gerçek bir sanatçı için asil olan çalışkanlık ve sağlam karakter. Nevin'in de Ozkan gibi çok başarılı olacağına kapten, yürekli inanıyoruz, yeter ki elverişli ortamlar, olanaklar sağlansın. Onu da bu yıl büyük bir sınav bekliyor. İstanbul Devlet Balesi de bu yıl Giselle'i sergileyecek ve Nevin de başrolde dans edecek. İlerde ayrıntılı söz etmek isteyeceğimiz Giselle Balesi teknik ve dramatik yönden her başdansız için çetin bir çeviz. Bu sınav öncesi Nevin'e New York gibi sanat yaşamı canlı bir kentteki etkinliklerin bilgi, görgü artırma yönünden yararlar sağlayacağı çok açık.



Nevin Arık bir çalışma sırasında

7'den 70'e spor... 7'den 70'e spor...

Genç Takımlar Balkan Şampiyonasına katılacak olan Hentbolcülerimizin hedefi: Modern hentbolü uygulamak ve tecrübe edinmek

● **Yugoslavya Hentbol Antrenörleri Birliği Başkanı Djorje Vucinic: Bu sporun gelişmesi için devlet desteği, iyi organizasyon, yetenekli öğretici kadro ve istekli gençler gerekli**

BURSA (THA) Hentbol Genç Milli Takımı, 8-12 Ağustos tarihleri arasında Bulgaristan'da yapılacak olan Balkan Şampiyonası için hazırlıklarını Bursa'da sürdürüyor.

11 yıl ilk kez düzenlenecek olan Genç Takımlar Hentbol Balkan Şampiyonasına Türkiye'den başka Yugoslavya, Romanya, Macaristan ve Yunanistan genç milli takımları katılacaklar.

Şampiyonada güçlü ekiplerle mücadele edeceklerini belirten Hentbol Federasyonu Başkanı Yaşar Sevim modern hentbolün gereklerini yerine getirmek ve tecrübe kazanmak için oynayacaklarını ifade etti. Federasyon Başkanı Sevim, hentbolümüzün durumuyla ilgili olarak şu açıklamayı yaptı.

"Bu spor dalının Türkiye'de yeni olması nedeniyle henüz herhangi bir iddia sahibi değiliz. Ancak hentbol sporunu kabul ettirmek ve geliştirmek için tüm çabalarımızı harcıyoruz. Hentbol Türkiye'de en fazla gelişen spor. Federasyonlar arasında beşinci sırayı alan bu spor dalı da yaklaşık 2 bin 500 lisanslı sporcu, faaliyet göstermektedir.

Bütün bunlara karşın en az bütçeye sahip federasyon da biziz. Bütçemiz dışı açılmamış ve bu sporu geliştirmek için yeterli değildir."

BU SPORUN GELİŞMESİ İÇİN DÖRT ÖLÇÜ VARDIR

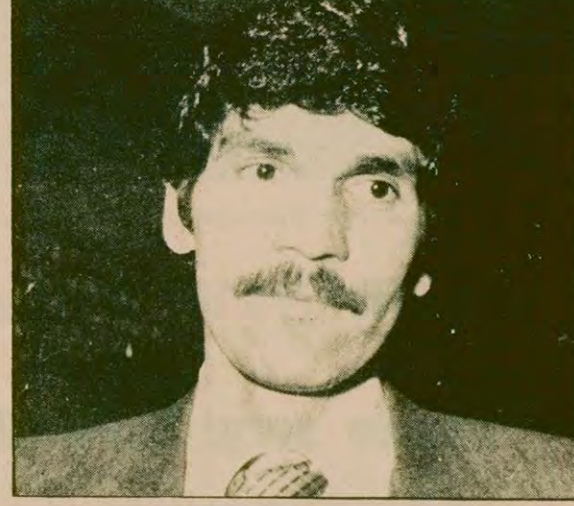
Hentbol Milli Takımımızın çalışmalarını izlemek ve teknik konularda bilgi vermek üzere geçici bir süre için yurtdışına gelen eski Yugoslav Milli Takım çalıştırıcılarından ve Yugoslavya Hentbol Antrenörleri Birliği Başkanı Djorje Vucinic hentbol sporumuz hakkındaki izlenimlerini şöyle açıkladı:

"Türkiye'ye geldiğimde bu kadar yetenekli ve arzuolu bir ekibi görememişim tahmin etmiyorum. Bu sporun gelişebilmesi için dört ölçü vardır. Bunlar devlet desteği, iyi bir organizasyon, yetenekli öğretici kadrosu ve istekli gençlere sahip olmak. Gözleyebildiğim kadarıyla Türkiye'de yetenekli çalıştırıcılar ve gerçekten arzuolu sporcular var. Yanlış tesleminiz bu spor için yeterli değil. Türkiye'de hentbolu uygun salonların ve kamp yerlerinin vakit geçirilmeden yapılması gereklidir.

Eğer bu arzuolu çalış-

ma devam ederse ve hentbol sporuna devlet tarafından gerekli önem verilirse sizin 3-4 yıl içinde Avrupa'da söz sahibi olacağınız inanıyorum.

Bunların dışında tecrübesizlik sizin en büyük eksikliklerinizden birisi. Bol bol müsabaka yapmalısınız. Uluslararası Hentbol Federasyonuna üye olup hentbol sporundaki gelişmeleri yakından izlemelisiniz. Bütün bunlar yapıldıktan sonra fizik ve spor zekası açısından dünyada zor bulunur yeteneklere sahip hentbolünüzün gelişmesi için hiç bir neden yoktur."



Hentbol federasyonu Başkanı Yaşar Sevim

Fazla transfer harcaması yapan kulüpler Ceza Kuruluna verilecekler

Aymergen: Yabancı sporcu yasağı ile ilgili kararı Merkez Danışma Kuruluna götürebiliriz

ANKARA (THA) Beden Terbiyesi Genel Müdürü Vekili Ergun Aymergen Futbol Federasyonu Kurulunun yabancı sporcu yasağı konusunda aldığı karar üzerine "Bana itikaf etmiş bir şey yok. Fakat öyle tahmin ediyorum ki bu konu Merkez Danışma Kuruluna gider" dedi.

Diger federasyonlardan da, yabancı sporcu yasağı konusunda ilgili görüşlerini istediklerini belirten Aymergen "Bugüne kadar sadece Basketbol Federasyonu yabancı sporcu yasağına karşı olduğunu açıkça dile getirdi. Diger federasyonlardan henüz bir yanıt gelmedi. Futbol Federasyonunun aldığı karar sadece Federasyon Kurulunun aldığı karardır. Henüz bana itikaf eden bir şey yok. Diger federasyonların kararları önemlidir. Ben kişisel olarak yabancıya karşıyım. Futbol Federasyonu aldığı kararı Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğüne itikaf ettirir ve ondan sonra biz istersek konuyu Merkez Danışma Kuruluna götürürüz ve de götüreceğimizi tahmin ediyorum" dedi.

ANKARA (THA) Futbol Federasyonunun İstanbul'daki toplantısında aldığı karar gereğince bütçelerinin yüzde yirmi beşinden fazlasını transfer harcamalarında kullanan kulüpler Ceza Kuruluna verilecekler.

Sezon öncesi, Futbol Federasyonuna gelen kulüp bütçelerinin teker teker inceleneceği ve belirlenen limiti aşanların Ceza Kuruluna sevkedileceği Genel Sekreter Haluk Özbek tarafından doğrulandı.

Suna göre, transferde bütçelerinin yüzde yirmi beşinden fazla harcama yapıp Ceza Kuruluna verilen kulüplere yönetmelik gereği 2 ile 6 ay arasında müsabakalardan men cezası verilebilecektir.

Sporcular, doping talimatnamesinde her zaman boşluk buluyorlar

Doğal olmayan araçlarla derecesini artırmak isteyen bütün sporcular doping talimatnamesinde her zaman bir boşluk buluyorlar. Federal Alman Olimpiyat Komitesi Başkanı Willi Daume "Doping, olimpiyat hareketleri ve bütün spor için belki de en büyük tehlikeyi oluşturmaktadır" diyor.

Ayrıca doping, sportif kıyaslamada, diğer atletlerin aldatılmasını da beraberinde getirir. Fakat dopinge karşı savaşta işler yavaş gidiyor. Gerçi, 1960'lardan beri doping alan sporculara ceza tehdidi yağdırılıyor, 1966'dan beri ise hemen hemen bütün uluslararası spor yarışlarında otomatik do-



ping kontrolü yapılır. Ve Uluslararası Olimpiyat Komitesi 1976 yarışlarından önce doping listesine Anabol Steroidleri de aldı.

Fakat, bu konuyu istismar etmenin önüne geçilemedi. Tam tersine randıman artıran ilaçlar almaktan vazgeçmeyen sporcular, yasak listesinin dışında kalan ilaçlar

arasında tıbbi gözetim altına alabilecekleri şeyleri aramayı sürdürdüler ve sürdürüyorlar.

Kontroller ilk yarış günü yapıldığından dolayı, 10-12 gün önce Anabolika hapi almaya son verenlere bir suç ispat edilememektedir. Hapların tesiri ise o sırada hâlâ sürmektedir.

Kontrolde bulunan ilaç dozunun sınırı şimdi daha da azaltıldı. Montreal'de istikrarlı bir randıman sağlayan iğnelerin sözü edildi. Bu arada Cortico-Steroidlerin kullanımı gündeme geldi ki, bunların sağlık üzerindeki zararları büyük.

Bütün bunlara rağmen sadece Fransa ve Belçika'da devlet 1965



Amerikalı Dick Howard 1960 Olimpiyat Oyunlarında 400 m engelli yarışında 3. oluştuktan kısa bir süre sonra olur. Otopsi sonucu fazla miktarda alınan eroinle doping yapılmıştır.



Doping kontrolünden 10-12 gün önce Anabolika hapi almaya son verenlere bir suç ispat edilemiyor. Ancak hapin tesiri devam ediyor. Resimde Anabolika alan İsveçli disicci Ricky Burch.

YARIN:
DOPINGİN
NEDENLERİ
ARASINDA
SPORCUNUN SİYASİ
BAKILARA BOYUN
EGMESİ DE VAR.

Doğu doğu dedikleri..

Röportaj:
ALI HAYDAR NERGİS
10

Edremit Belediye Başkanı Remzi Bayram "Yaz, bunları da yaz" diyor. Onları da yazıyoruz...

BURASI DA GEVAŞ VE EDREMIT...

"Doğu Doğu Dedikleri" isimli yazı dizisini hazırlarken, Gevaş Belediye Başkanı Tahsin Görentaş ve Van-Edremit Belediye Başkanı Remzi Bayram'ın büyük yardımlarını gördük.

Aynılarken, bu yazı dizisinde ilçelerine ait sorunlara da yer verilmesini istediler. Şimdi söz Gevaş Belediye Başkanı Tahsin Görentaş'ın:

"Gevaşımız, 6300 nüfuslu, 1720 rakımlıdır. İlçemizi, tarım yönünden önemli bir merkezdir. Toprağı verimlidir. Her dereden bir su akar ama bu sular boşuna akıp gider. Gevaş'ın verimli topraklarını sulamaz, derinde doğru düristi derman olmaz. 1958 yılından beri ilçemizin bir sulama tesisi sorunu vardır. Defalarca ilgili yerlere başvurduk. Defalarca dilekçe yazdık, ama bugüne kadar bir türlü projeye bağlanamadı.

"Biz vazgeçtik fabrika yapılımsından, ağır sanayi tesisi yapılımsından. Boşu boşuna akıp giden sularımızı düzenleyecek, Gevaş'ın verimli topraklarını sulayacak bir sulama tesisi yapınlar başka birşey istemiyoruz.

"Topraklarımızı, hâlâ 2 bin yıl önce Ermenilerden kalma toprak kallarla suluyoruz. Gözünden bir değirmen döndürecek kadar güçte çıkan su, daha kanallın öbür ucuna varmadan, sulanacak en verimli tarlalara ulaşmadan eriyip kayboluyor. Köstebek yuvalarına sızıyor, toprağa sızıp gidiyor.

"Konut sorunu bir tek Muradiye'de Çaldıran'da mı var? Al işte hiç deprem görmemiş Gevaş'ta da aynı dert başımızda. Gevaş'ın fırtınası, rüzgarı meşhurdur. Üç dört yıl önce yine böyle şiddetli bir rüzgar esti. Gevaş'ta birçok evi yıktı, uçurdu götürdü. Devletin mühendisi, hasar tespiti geldi. Depremden zarar görenlere ev yaptıracağız dediler. İnşaata başladılar. Bitmek üzereyken Muradiye'de, Çaldıran'da deprem oldu. Birçok insan evini, canını kaybetti. Deprem bölgelerinden 90 aile getirilerek bu konutlara yerleştirildi. Daha sonra bu konutlar boşaltılarak Gevaşlılara verildi. Ama bunlar şimdi içinde oturulamayacak halde.

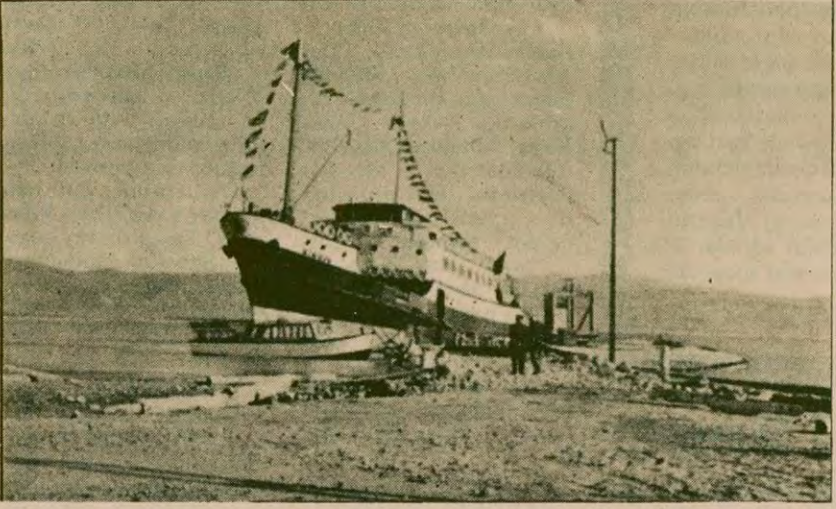
"Liseyi, ortaokulu, sanayi okulunu bitirmiş 300'e yakın gencimiz var. Bunların hepsi işsiz. Van'daki devlet kuruluşlarının hemen hepsine başvurduk. Hiçbirine iş imkanı sağlayamadık. Fazla birşey istemiyoruz. Konutlarımızı tamir edilsin, sulama tesislerimiz yapılsın, Bir de gençlerimize iş verilsin. Bunları da istemek hakkımız herhalde."

Burası da Edremit

Belediye otobüsünün biletiçisi "Şunda bir durak yapsana" diyor. Şoför "Orda" bir durak yapıyor...

Van Gölü habire dalga vuruyor kıyıya. Serin bir rüzgar, gölü tarayarak Edremit surlarına akıyor. Kavaklar, meyve ağaçları sağa sola yalpa vuruyor. Göl ne tarafa dalga vuruyorsa, ağaçlar da o yana doğru eğiliyor.

Van'ın 18 km. uzakındaki Edremit Nahiyesi burası. Van'ın en güzel yeri. Yemyeşil bir yarım ada gölün kenarında. İçinde Şamran Suyu akıyor. Bu



Yetkililer turizmin öneminden bahsederken Van gölünün kıyıları bomboş

suyun bir de türküsü var. "Edremit Van'a bakar, İçinde Şamran akar" diye.

Van Havaalanı, Edremit Van arasında. Demirel, Van gezisini tamamladıktan sonra Ankara'ya hareket etmeden önce burada değişiklik olsun diye bir kir yemeği vermişti.

Van'ın hemen en güzel yerlerinden biri olan Edremit'te hemen hiç bir turistik tesis yok. Kıyı, baştan başa kamu kuruluşları tarafından işgal edilmiş. Bekçi kulübesi adı altında DSI tesisleri, karayolları asfalt şantiyesi.

Ve, en güzel Vali köşk... Etrafı yüksek duvarlarla çevrili. Vali için özel olarak yapılmış. Yolda bir ay için.

Yolda bir ay gelip, oturup dinlenmesi için. 11 ay boş boş yatar. Bahçesinde binbir çiçek, binbir çeşit ağaç meyve verir, yaprak döker gider.

Edremit Belediye Başkanı Remzi Bayram "Savurganlığın bu kadarı da fazla" diye eleştirdiği için, Van Valisi kendisine biraz dargınmış. "Bu kadarlık yer bir Valiye çok mu görüyorsunuz?" diye. "Ne demek efendim" diyor Remzi Bayram "Ne demek efendim çok görmek. Az bile. İsterse Edremit kıyılarının tamamını, geriye kalan boş yerleri de Vali Beyin emrine verelim. Yolda tek bir ay için. Varsın geriye kalan 11 ay boş kalsın. Van'ın

kalkınması, turizmi Van'ın Beyin yolda bir aylık istirahatinden daha mı önemli" diyor.

Bayram, sözlerini şöyle bitiriyor: "Biz garibanız. Bizim gibi fakir Belediyelerin sorunları ile ilgilenen yoktur. Edremit Belediyesi Van'la Edremit arasında çalışan iki tane Belediye otobüsü vardır. Bunlardan da sadece bir tanesi doğru dürist çalışır. Kıyılar kamu kuruluşları tarafından lüzumsuz hizmetlerde kullanılmaktadır.

Yazın, bunları da yazın."

Onları da yazıyoruz...
Yarın:
Hikaye ol hikaye

DOĞAN ÖZ'DEN İPEKÇİ'YE...

itiraflarla bir cinayet
şebekesinin içyüzü



MHP, BİR KERE DAHA SANIK SANDALYESİNDE

"Karşı taraftan çekindiğim için okula giderken üzerinde silah taşımıyordum. Okula silahla giremeyeceğinden silahımı MHP Şişli İlçesine bırakıyordum. Orada kimseye bırakmadım. Bir bölme vardı. O bölmeye bırakırdım. Ekseri silahımı MHP binasındaki bölmeye bırakırdım. O gün de her daim bıraktığım yere bırakıyordum."

İki kişiyi öldürmek, bir polis memurunu öldürmeye tam teşebbüsten yargılanan Abdurrahman Al adlı "milliyetçi-ülkücü", İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesinde verdiği ifadesinde bunları söylüyordu. Ortada yine bir cinayet ve bir silah vardı. Ve bunların da ardında diğerlerinde olduğu gibi yine MHP teşkilatı boy gösteriyordu.

"Beni Öldürürler"

21 Haziran 1977 günü Taksim'den Şişli yönüne giden bir otobüsün yolcuları, Elmadag durağına yaklaştıkları zaman birden patlayan silah sesleri ile şaşkına döndüler. Patlamaların hemen ardından otobüsün içindeki dört kişi kanlar içinde yere yuvarlandı. Galatasaray Mühendislik Yüksek Okulu öğrencisi Ahmet Aytaç ile Behçet Niznar adlı işçi aldıkları yaralar sonucu hayatlarını kaybederken, Latif Tuğlu ve Nezih Kalfa adlı iki vatandaş da yaralanıyordu.

İçinde onlarca insanın bulunduğu otobüsü kurşunlamaktan çekinmeyen caniler, ateş ettikleri arabayla kaçamayacaklarını anlayınca, arabadan inip değişik yönlerde doğru kaçmaya başladılar. Orada bulunan polisler kaçmakta olan bir şahsın peşine düştüler. Kaçak şahıs birden geriye dönerek kendisini izleyen polisleri hedef gözeterek ateş etmeye başladı. Ancak kısa bir süre sonra civardaki apartmanlardan birinin giriş katında yakayı ele verdi. Kaçak şahsın üzeri aranınca 9 mm'lik bir tabanca, iki şarjör ve sekiz mermi bulundu.

Emniyet Müdürlüğünde yapılan sorgulama sırasında ateş eden şahsın Abdurrahman Al olduğu anlaşıldı. Abdurrahman Al, Emniyet Müdürlüğünde verdiği ifadede "milliyetçi-ülkücü olduğumu, üzerinde bulunan silahı Ülkü Ocakları Başkanından aldığımı" söylüyordu. Sanık bu açıklamadan sonra "Daha fazla açıklama yapamam, yoksa öldürürüm" diyor.

Abdurrahman Al'ın itirafları MHP'yi bir kere daha sanık sandalyesine oturtuyordu. Hem de her olayda, her cinayette MHP'nin yanbaşında bitiren suç ortağı Ülkü Ocakları ile birlikte...

Sanık, olay sırasında üzerinden çıkan silahı, Ülkü Ocakları Başkanından aldığını söylüyor ve silahını MHP'nin Şişli Teşkilatına ait binaya bıraktığını itiraf ediyordu. Daha sonra adam öldürmek ve öl-

■ Bir polis memurunu öldürmeye tam teşebbüsten 15 yıl hapse mahkum olan Abdurrahman Al: "Silahımı MHP Şişli ilçesindeki bölmeye sakladım"



Abdurrahman Al İstanbul Sıkıyönetim Mahkemesinde yapılan yargılama sonucu 15 yıla mahkum oldu.

dürmeye tam teşebbüs suçlarıyla yargılandığı İstanbul 2. Ağır Ceza Mahkemesinin önünde de ifadesini tekrarlıyordu. Yukarıda belirttiğimiz gibi silahını MHP'nin Şişli İlçesindeki gizli bölmeye bıraktığını açıklıyordu.

Abdurrahman Al hakkındaki davaya İstanbul Sıkıyönetim Askeri Mahkemesinde başlandı ve dava geçenerde sonuçlandı. Mahkeme Heyeti Abdurrahman Al'ı "olay sırasında kendisini izleyen polis memurunu öldürmek amacıyla ateş etmek" suçundan dolayı ömür boyu hapse mahkum etti. Daha sonra suçun tam kalkışma aşamasında kalmasından dolayı cezası 15 yıla indirildi.

Bir suç yuvası daha: MHP Bakırköy Teşkilatı

11 Şubat 1979 günü Bakırköy'de MHP binasının bulunduğu sokaktan geçen kişiler MHP binasından çıkan bazı gençlerin karşı kaldırmadan geçmekte olan 7-8 kişiyi durdurarak aradıklarına şahit oldular. Olay üzerine polis ekipleri MHP binasında arama yapıyor, katillerin barınağı ve cephanelik

haline getirilmiş bir teşkilat daha ortaya çıkıyor.

Aslında MHP'nin Bakırköy teşkilatı da diğerleri gibi sabıkalıydı. Mustafa Baki Gülcen, Sağmalcılar'dan kaçtıktan sonra yaptıklarını anlatırken şunları söylüyordu:

"Ben, Veli Can Oduncu, Vedat Kasımlar ve Hoca dediğimiz Şerafettin Aşar MHP Bakırköy İlçe Teşkilatı Yönetim Kurulu Üyesi Ömer Faruk Erkalım'ın evine gittik... Hoca bu şahıstan para istedi. O da Hoca'ya 'Size Kadınlar Kulundan para göndermişim, almadınız mı' dedi ve para vermedi".

(1979/29 Esas Sayılı M. Baki Gülcen ve arkadaşlarına ait dosyadaki belgeler)

Yöneticileri, hapishane kaçağı katilleri besleyen MHP'nin Bakırköy Teşkilatında yapılan aramada bir silah, elektrik avizesinin üzerine konmuş iki adet boş şarjör ve kibrit kutuları içinde dört fünüye ile bir adet fitil ile takılmış fünüye bulunuyordu. Yapılan araştırma sonucu binada yakalanan Mustafa Arpacı, Arif Çalısır, Mustafa Özdemir, Yılmaz Baltaoğlu ve Orhan Öztürk'ün sürekli olarak MHP binasında yatıp kalktıkları, yemek ihtiyaçlarının da MHP tarafından karşılandığı anlaşıyordu. Sanıklardan Mustafa Arpacı ifadesinde "Bu durumun MHP Bakırköy İlçe Başkanı Mehmet Başak tarafından da bildirildiğini" söylüyordu.

Soruşturmanın ilerlemesiyle birlikte ortaya yeni suçlar da döktüldü, o zamana kadar faili meçhul olarak kalan bir çok olay aydınlandı. Aslen Yalova'lı olan ve 1961 doğumlu Arif Çalısır, Yalova'da bir oto tamirhanesini, bir derneği bombaladığını, yine Yalova'da M. Helvacı ile birlikte bir grubun üzerine ateş açtığını ayrıca Hayrettin Özmen adlı şahsa ait evi kurşunladığını itiraf ediyordu. Olaylar Yalova Emniyet Müdürlüğü tarafından da doğrulanıyor ve şimdiye kadar faillerinin yakalanmadığı bildiriliyordu.

Sanık Arif Çalısır, Savcılığa verdiği ifadede daha önceki itiraflarını kabul etmiyor ve ifadesinin işkence altında alındığını ileri sürüyordu. Savcılığa derhal hastaneye gönderilen Çalısır'ın üzerinde hiç bir işkence izine rastlanmıyordu. Bunun üzerine İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılığı sanıklar hakkında "patlayıcı madde bulundurmak ve silahla yaralamak" suçlarından dolayı dava açıyordu.

Dosya Başsavcılığa

Olayın açığa çıkması üzerine İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılıktan dosyadaki belgeleri Yargıtay Başsavcılığına göndermesi için istemde bulunuyordu. Askeri Savcılık dosyayı inceleyip ve 979/40458 sayılı iddianame ile Başsavcılığa suç ilbarında bulunuyordu. İddianamede ayrı ayrı şunlar belirtiliyordu:

"İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığınca, sanıklar hakkında soruşturma açıldığı sırada, Parti Şubesinde silah ve patlayıcı madde bulundurulmasının 645 sayılı Siyasi Partiler Kanununun 135. maddesiyle 1630 sayılı Dernekler Kanununun 37 ve 1774 sayılı kanunun 10. maddelerine aykırı hareket edilmesi ve yukarıda isimleri soyul sanıkların filleri ile 'an' iştirak ettiklerinden dolayı Bakırköy Şube Yöneticileri hakkında soruşturma açılması talep edilmiştir. Parti Yöneticilerinin ifadelerine başvurulduğunda, karşı görüşlü kişilerin eylemleri sebebiyle MHP'nin Bakırköy faaliyetlerinin tehlikeye girmesi üzerine bazı gençler ve sempatiyan durumunda olan 30 kadar gencin Yönetim Kurulu Başkanı tarafından yatakhane haline getirilen binanın kendileri tarafından kiralanan diğer katlarında kaldıkları, bu kişilerin ekonomik bakımdan zayıf ve güçsüz kişiler oldukları, kendisinin bu kişilere iş bulduğu ve suç işlemlerini önlediği, partiye silah getirmelerini istediği ve bunu yasakladığı, çeşitli bomba atılması olaylarından dolayı silahsız olarak partide nöbet tutulduğunu ifade etmiştir. İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığınca parti yöneticilerinin bu eylemlerinin siyasi partiler yasasına aykırı olduğu nedeniyle Cumhuriyet Başsavcılığı ve Adalet Bakanlığına dosya suretlerinin gönderilmesi yolundaki istemleri yapılan soruşturma ve alınan ifadeler sonunda uygun görülerek dosya suretleri Cumhuriyet Başsavcılığı ve Adalet Bakanlığına gönderilmiş, diğer sanıklar hakkında kamu davası açılmıştır."

Böylece faaliyetlerini daha önce açıkladığımız ve sivil savcılık tarafından Başsavcılığa suç duyurusu yapılan MHP'nin Gültepe, Zeytinburnu, Örnek-tepe ve Kocamustafapaşa lokalitelerinde sonra MHP Bakırköy dosyası da Başsavcılığın önüne konuyordu.

Yarın: Bir silahlı çete daha

SEYİT ALP'İN ROMANI

32
desenler: sevinç altan

ÖZET

Ararat'ın gömcek zorunda kalan kocerler, Osmanlı Dağıstan Beyin elinde bulunan düziğe yerleşirler. Düziük aslında Türkmenle aittir. Dağıstan Bey, Kürtleri Türkmenle karşı kullanmayı düşünür. Hacı Osman Bey'e dostluk kurar. Kendi kızını ona vermek, Hacı Osman Bey'in kızı Kevok'u da kendisine almak niyetindedir. Kevok, başöğmen yigit Memdz'in nişanlisidir.

Hacı Osman Bey Osmanlıyla görüşeli değişmiş, karısına, obasına, torelere karşı durur olmuştur.

—Ne sebep ararsın, gönülsüzdür de ondan der.

Rispi Safo bildi ki Bey kararlıdır ve de kararından dönmeyiz. Bu işten hayır çıkmaz, diye düşündü. İzin isteyip ayrıldı. Memdz'in yanan ışığını denkleyip vardı. Kapıda bir, iki öksürüp içeri geçti.

Memdz kavalını bıraktı, doğrulup kalktı. Yer açtı. Uzanıp Apo Safo'nun elini öptü. Halhatır sordu.

Apo Safo beklemeyen girdi söze: —Sana acı haber getirmişim, dedi. —Senin getirdiğin acı başım, gözüm üstüne dedi.

—Bey evinde senin doğuşun olur Memdz. —Sebepler nedir Apo? —Sen hiç bir şey sezinlemedin mi oğul? —Sezinlemişim. —Nedir sezinlediğin? —Apo, senin yanında bu sözleri etmek ayıptır. Utanc yüzümü karartır. —İznini ben vermişim. Kevok bana ters gelir. Ya Bey? O da ters gelir. Hacer Hanıma laf demeyesin. Demem. —Peki oğul, Kevok'un Beyin tersliği niye ayıptır. Utanc yüzümü karartır.

—İznini ben vermişim. Kevok bana ters gelir. Ya Bey? O da ters gelir. Hacer Hanıma laf demeyesin. Demem. —Peki oğul, Kevok'un Beyin tersliği niye ayıptır. Utanc yüzümü karartır.

Bey beni berduş, Kevok yoksul bulur. Başka? Başkasını bilmem Apo. —Bil oğul, bil. Ben derim ki sebep bu değildir. —Ya nedir? —Ben de bilmem. Lakin yakında sebep kendini belli eder.

Apo Safo maruz yığı. Keseni çözüp tü-tün saracakken Memdz uzanıp keseyi aldı. Özene özene sardı. Tükürükmeden uzattı ci-garayı. Apo Safo tükürükleyip bağladı kağıdı. Zin'in uzattığı ateşle yakıp derin duman aldı. Göz ucuyla süzdü Memdz'i: Uzun boyluydu. Kara kaşlı, kara gözlüydü. Gözünün ucunda delice bir ışıltı dururdu.

—Oğul, dedi... Hele bir sebebi görelim. Sebepler Kevok'a gözü dünya bokundaydı bize yaramaz. Beyse sebep, ki herhal öyledir, dağ



—Peki oğul, Kevok'un, Bey'in tersliği niye ayıptır? —Bey beni berduş, Kevok yoksul beller.

da senindir, yol da. Bildiğin gibi davan. Şimdilik vazgeçsin. Dönüp bakmayasın bile. Yad gibi dur.

—Öyle dururum Apo. —İzinle gideyim. —İzin senindir.

Memdz, ağillara ineecken, inmedi. Min derlere uzandı, sabaha kadar tü-tün sardı. Ağzı acıdı, tadı ağuya vardı. Akli uykuyla uyumaklık arası gidip geldi. Hep sebebi düşün-dü, bir türlü de bulamadı.

(DEVAM EDECEK)